



## Congrès annuel AIMF 2025

Le Patrimoine : une chance pour le tourisme, un risque pour la préservation ?

*27 et 28 avril 2025 – Hotel Silk Path, Huê*

## Concept

Plutôt qu'une conférence classique avec des intervenants et un auditoire passif, nous proposons cette année un moment interactif d'échanges sur une série de sujets en lien avec le patrimoine et le tourisme durable, thème général retenu pour la conférence. Chaque sujet fera l'objet d'interventions sur scène qui réagiront aux partages d'expériences de terrain portés par des membres de l'AIMF (regards croisés) et à des exemples illustrés par des vidéos, des présentations visuelles courtes ou des focus spécifiques.

## Programme

### Horaires

### Session

#### Dimanche 27 avril

14h00 – 14h15

#### Ouverture de la Conférence

**M. VO Le Nhat**, Président du Conseil populaire du District de Phu Xuan, Ville de Hué  
**M. Bruno Marchand**, Maire de Québec, Président de l'Organisation des Villes du Patrimoine Mondial (en vidéo)

*Introduction de la journée : M. Alain Godonou, Chargé de mission auprès du Président de la République du Bénin aux Patrimoines et aux musées*

14h15 – 15h45

#### Mémoire et patrimoine : des clefs pour construire un commun

Le patrimoine est porteur de mémoire et joue un rôle fondamental dans la construction d'une identité collective. Comment transmettre ces héritages de manière inclusive et participative ? Quels récits et quelles pratiques permettent de fédérer les communautés autour d'un patrimoine partagé ? Cette session explorera les liens entre mémoire et patrimoine à travers des exemples concrets, et des politiques culturelles favorisant le dialogue et la cohésion sociale. Un temps d'échange essentiel pour penser le patrimoine comme un levier de transmission, de compréhension mutuelle et de construction d'un avenir commun.

*Modération : M. Alain Godonou, Chargé de mission auprès du Président de la République du Bénin aux Patrimoines et aux musées*

**Mme Khady NIANG**, Adjointe au Maire de Dakar chargée de la coopération (à confirmer)  
**M. Jacques Kemleu**, Maire de Dschang, Cameroun

*Regards croisés*

**M. Nelson Deshommes**, Directeur de Communication, Ville de Cap-Haïtien, Haïti  
**M. Laurent Gnalín**, Conseiller municipal, Ville de Grand-Bassam, Côte d'Ivoire  
**M. Karim Elouardani**, Directeur des Programmes, Conseiller Stratégie, suivi et Evaluation à la Fédération Nationale des Communes Tunisiennes

15h45 - 17h15

#### Attractivité touristique / Tourisme durable : comment trouver l'équilibre ?

Cette session aborde la question cruciale de l'équilibre à trouver entre le développement du tourisme et son impact sur les territoires. Comment préserver les sites patrimoniaux et les écosystèmes tout en répondant à l'afflux croissant de visiteurs ? Quels modèles de gestion permettent de concilier développement économique et respect des territoires ? À travers des exemples concrets, les intervenants exploreront les politiques de régulation, les initiatives et approches locales favorisant un tourisme plus équilibré et résilient.

*Modération : Mme Duangmala Phommavong, entrepreneuse dans le domaine du tourisme, femme francophone 2021*

**M. Badre Tnacheri**, Vice-Maire de Rabat, Maroc  
**Mme Lydia Charlie**, Maire de Victoria, Seychelles

*Focus sur le groupe de travail Villes universités Asie du sud-est*  
**M. Seap Yim**, Deputy Governor, Province de Battambang, Cambodge

*Regards croisés*  
**M. Omar Houssein**, Président du Conseil régional de Tadjourah (*à confirmer*)  
**M. Auguste Aihunhin**, Maire de Covè, Bénin

17h15 - 17h30

#### **Synthèse des travaux et conclusion**

**M. Alain Godonou**, Chargé de mission auprès du Président de la République du Bénin aux patrimoines et aux musées

**Lundi 28 avril**

09h30 - 09h45

#### **Introduction de cadrage**

**Dr. Arch NGUYEN Thai Huyen**, Hanoi Architectural University

09h45 - 11h00

#### **Patrimoine matériel et politiques de valorisation**

Cette session explore les enjeux et stratégies liés à la valorisation du patrimoine matériel dans une perspective de tourisme durable. À travers des études de cas et des retours d'expérience, les intervenants analyseront les politiques publiques, les dispositifs de conservation et les initiatives locales visant à préserver et promouvoir les sites patrimoniaux.

*Modération : Arianna Ardesi, Directrice de la Coopération et des partenariats à l'AIMF*

**M. Samnane Sonthany**, Maire de Luang Prabang, Laos  
**M. Stéphane Pfeiffer**, Adjoint au Maire de Bordeaux, France

*Regards croisés*  
**M. Abderrahim Outass**, Adjoint au Maire de Casablanca, Maroc  
**M. NGUYEN Phuoc Hai Trung**, Directeur adjoint du Centre de Conservation des monuments de Hué, Vietnam  
**M. Levon Hovhannisyan**, Vice-Maire d'Erévan, Arménie

**Culture vivante : un atout pour le développement touristique**

Cette session met en lumière le rôle essentiel des traditions, savoir-faire et expressions culturelles dans le développement d'un tourisme authentique et durable. Comment valoriser la culture vivante tout en respectant son ancrage local et son évolution naturelle ? Quels sont les défis liés à sa préservation face à la standardisation touristique ? À travers des témoignages, des études de cas et des initiatives inspirantes, les intervenants exploreront les synergies possibles entre les communautés locales, les acteurs du tourisme et les politiques culturelles pour faire de la culture vivante un levier d'attractivité et de développement durable.

*Modération : Janvier Nougloi, Directeur Général CCRI John Smith*

**Mme Charlotte Bazelaire**, Bourgmestre de Namur, Belgique  
**M. Dieudonné Bantsimba**, Maire de Brazzaville, Congo  
**M. Luc Atrokpo**, maire de Cotonou, Bénin

*Regards croisés*

**M. Jacques Nduwimana**, Administrateur communal, Gitega, Burundi  
**M. Rufino d'Almeida**, Maire de Bohicon, Bénin  
**M. Franckie Trichet**, Conseiller municipal, Nantes, France

**Synthèse des travaux et conclusion**

**Dr. Arch NGUYEN Thai Huyen**, Hanoi Architectural University  
**M. Alain Godonou**, Chargé de mission auprès du Président de la République du Bénin  
aux Patrimoines et aux musées