



45ème CONGRÈS INTERNATIONAL *des Maires Francophones*

#AIMFHué2025



Patrimoine, tourisme, climat : engagés pour un monde plus durable.

HUÉ

27 - 30 AVRIL 2025





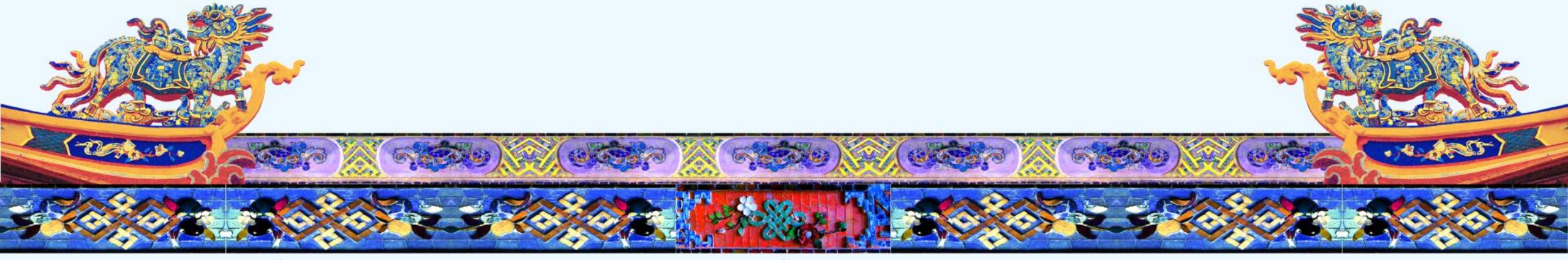
45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Conférence

PATRIMOINE ET TOURISME DURABLE

(1ère session)

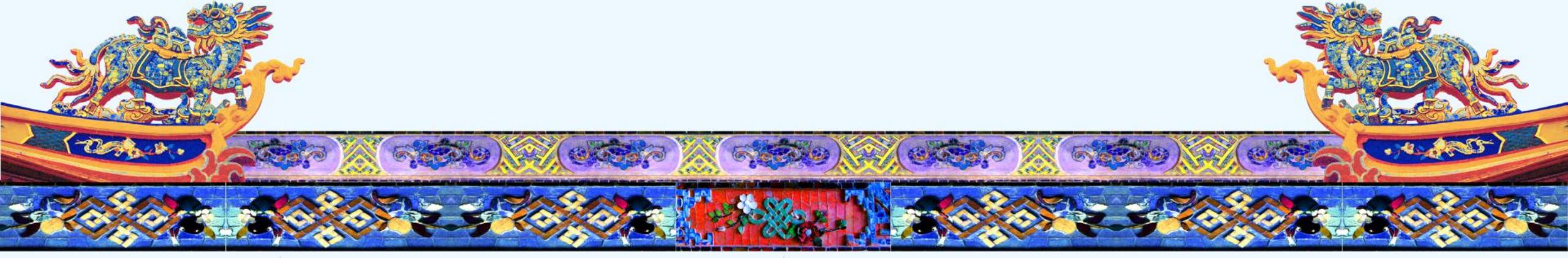




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



LE PATRIMOINE : UNE CHANCE POUR LE TOURISME, UN RISQUE POUR LA PRÉSERVATION ?



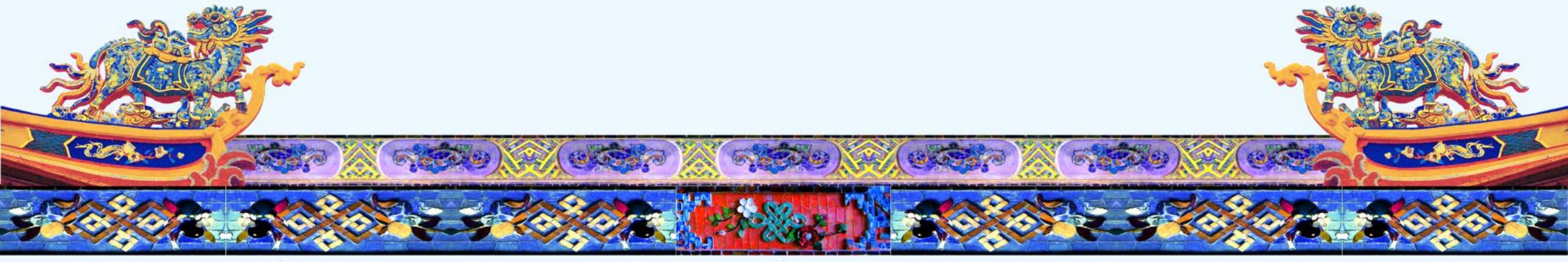


HOI NGHI QUOC TE CAC THI TRUONG NOI TIENG PHAP LAN THU 45
45^{EME} CONGRÈS INTERNATIONAL DES MAIRES FRANCOPHONES



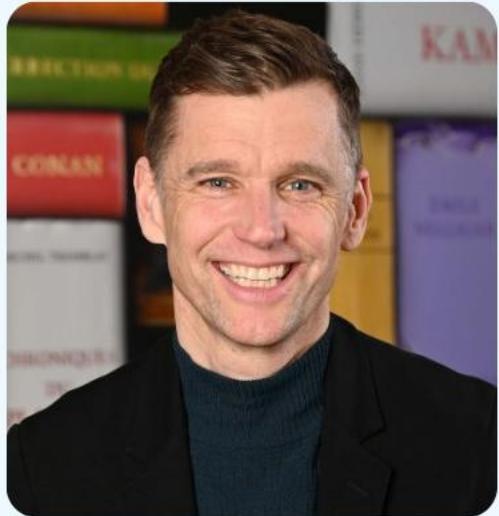
M. VO LE NHAT

Président du Conseil populaire du
District de Phu Xuan
Ville de Hué

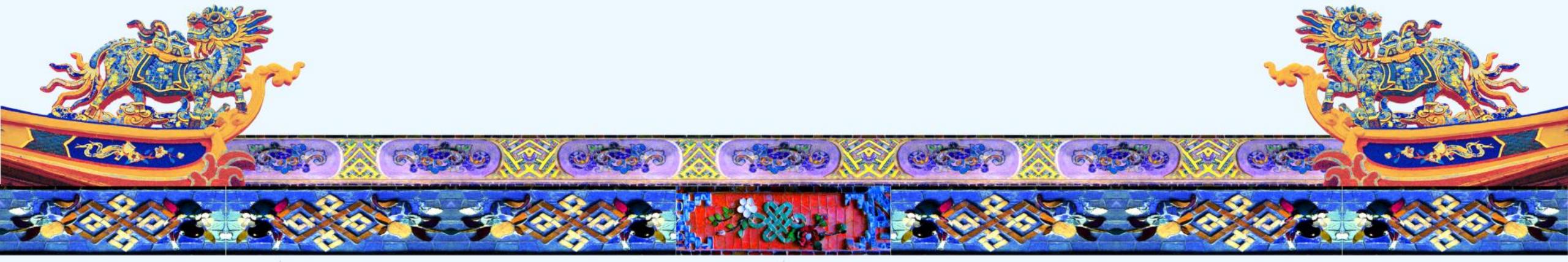




45^{ème} CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



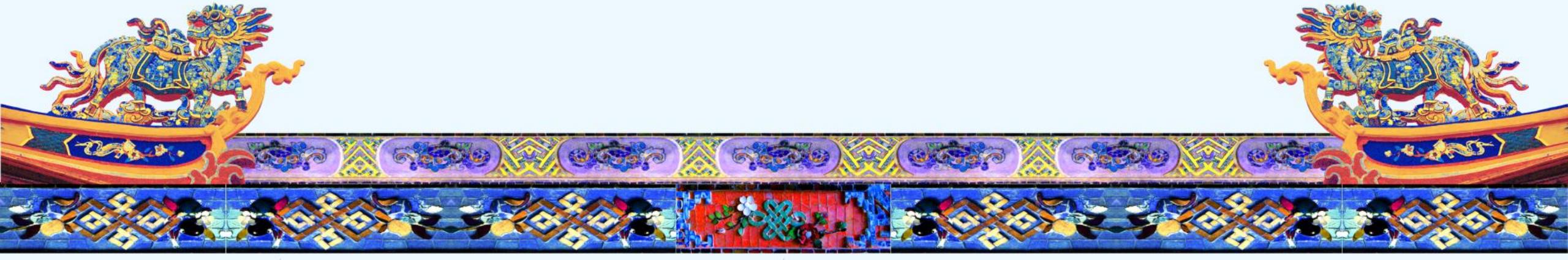
M. Bruno MARCHAND
Maire de Québec





M. Alain GODONOU

Chargé de mission auprès du Président
de la République du Bénin aux
Patrimoines et aux musées



③対立を乗り越えるために

A 文化財の不法取引の禁止

文化財の取引にはどのような基準が設けられているのだろうか。

ユネスコ条約(1970)
(文化財の不法な輸出、輸入及び所有権譲渡の禁止及び防止に関する条約)
第11条 外国による国土占領に直接又は間接に起因する強制的な文化財の輸出及び所有権の譲渡は、不法であるとみなす。
〔コロニアリズムと文化財〕

返還要求への対応

文化財の返還要求に対してどのような解決策がとられているのだろうか。

マチュピチュ遺跡(左)と発掘したピングム(右)

マチュピチュの文化財は、ペルー政府から返還を要求されていたが、ペルー政府と大学側が共同で文化財を管理する博物館を設置することなどを条件に返還が実現した。返還後の保存にしてもイェール大学は協力している。

返還されるペナンの文化財

フランスのマクロン大統領は就任早々、旧植民地への文化財返還の条件を整備する方針を打ち出し、専門家に調査を依頼した。その結果、返還要請があったペナンの文化財26点の返還を決めた。旧植民地との政治的、経済的な連携を強化する狙いがあるとの見方がある。このように文化財の返還は当該国(の)政治状況にも左右される。

マクロン大統領

「日韓図書協定」のようす

植民地支配の過程で宮内庁に保存されていた朝鮮王室儀軸は、2010年に「日韓図書協定」が結ばれ、朝鮮半島に戻った。このとき日本側は「引き渡し」と表現、韓国側は「返還」と表現するなど外交上の避け難いがあった。

サブ・サブクエスチョン

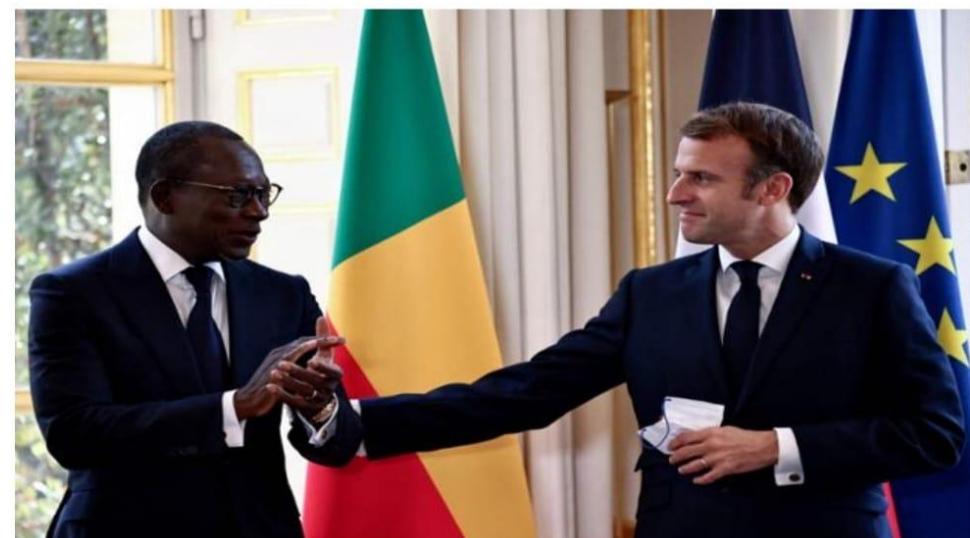
文化財の返還要求への対応は上記のように個別に行われている。それぞれの文化財返還要求にはどのような背景があるのだろうか。返還を要求されている文化財について、現在に至るまでの経緯と返還を求められている博物館の主張・根拠などを調べてみよう。

129年 만에 고향으로... 프랑스, 아프리카 베냉서 약탈한 문화재 반환

입력 2021.11.10 17:20 |

김진욱 기자

마크롱 佛 대통령, 탈롱 베냉 대통령 만나 문화재 반환 협약 서명... "영혼 돌려받았다"

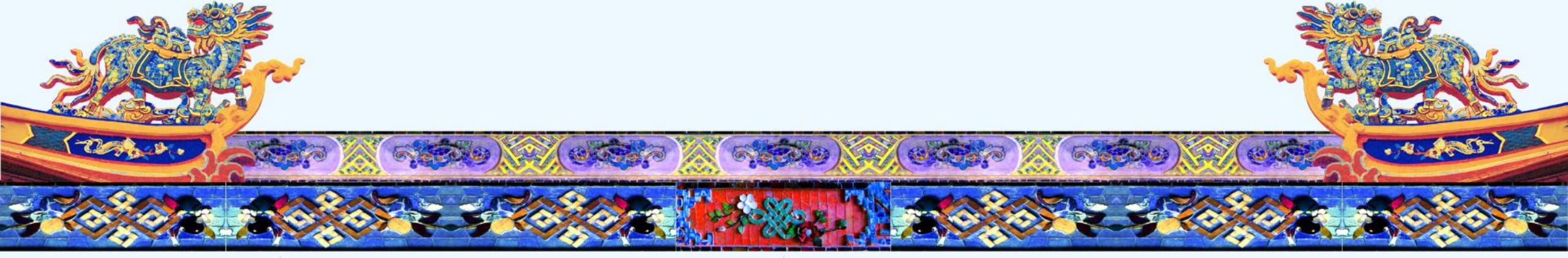




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



**MÉMOIRE ET PATRIMOINE :
DES CLEFS POUR CONSTRUIRE UN COMMUN**



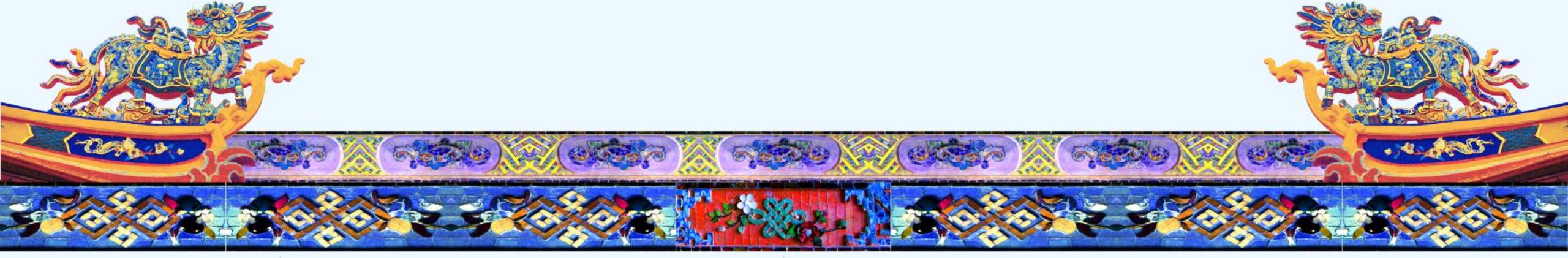


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones

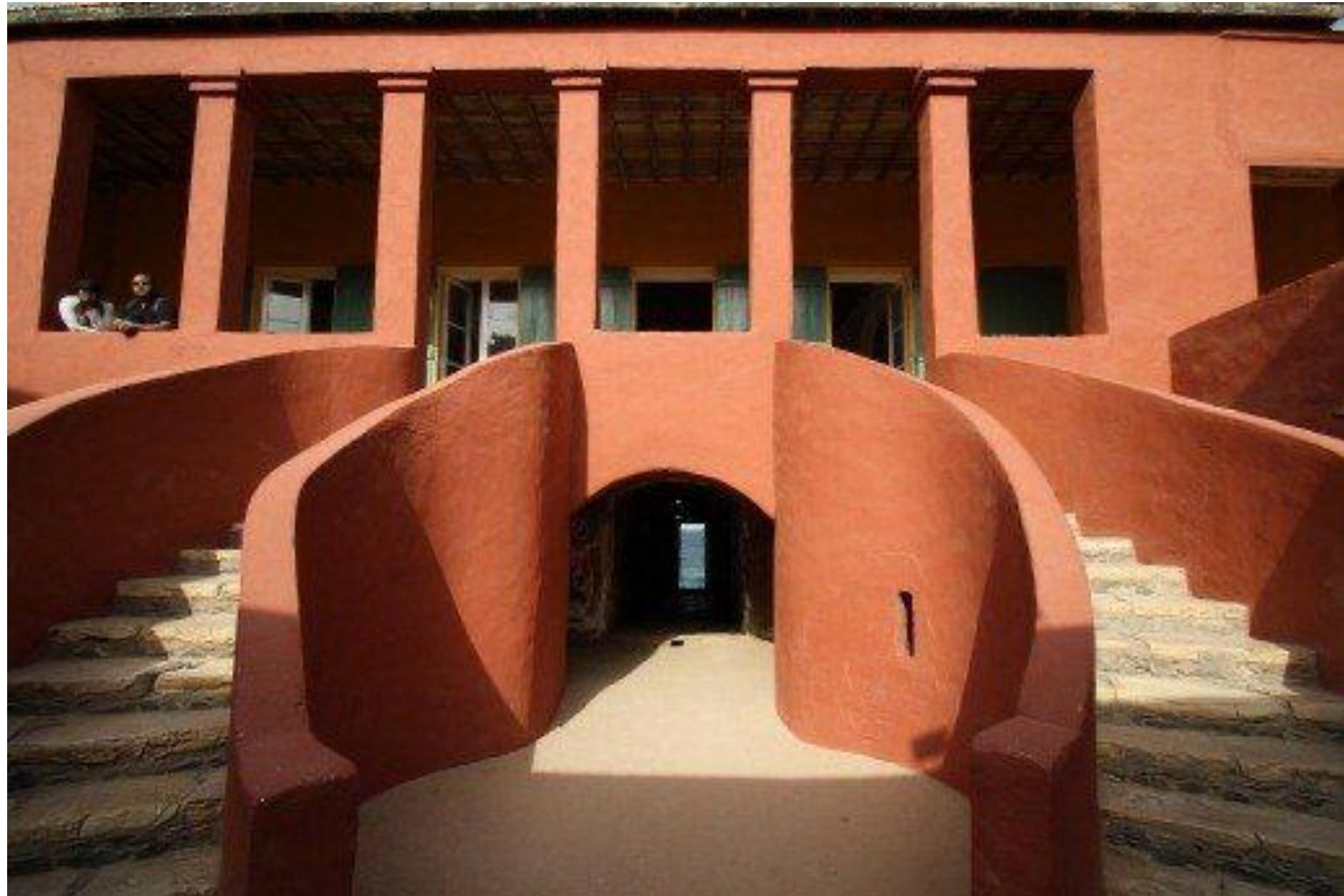


Mme Khady NIANG

Adjointe au Maire de Dakar,
Chargée de la coopération (Sénégal)







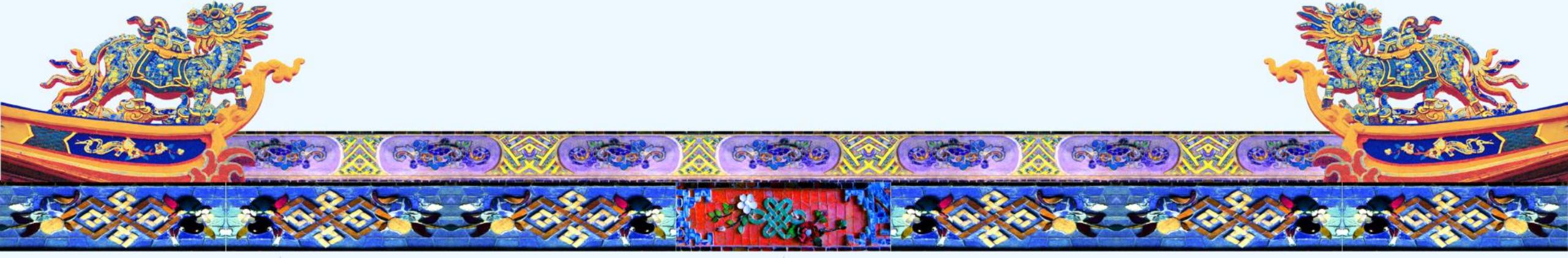


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Mme Khady NIANG

Adjointe au Maire de Dakar,
Chargée de la coopération (Sénégal)



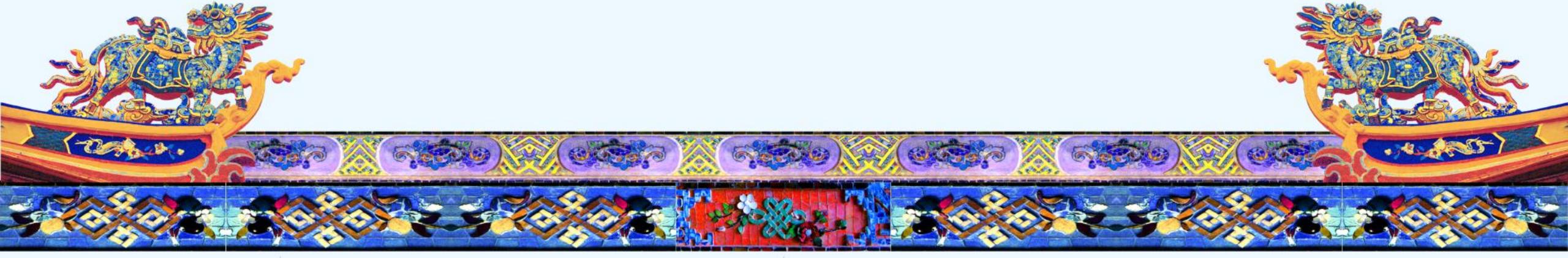


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



**M. Jacquis Gabriel
KEMLEU TCHABGOU**

Maire de Dschang (Cameroun)









2025/4/25 11:25



2025/4/25 11:23









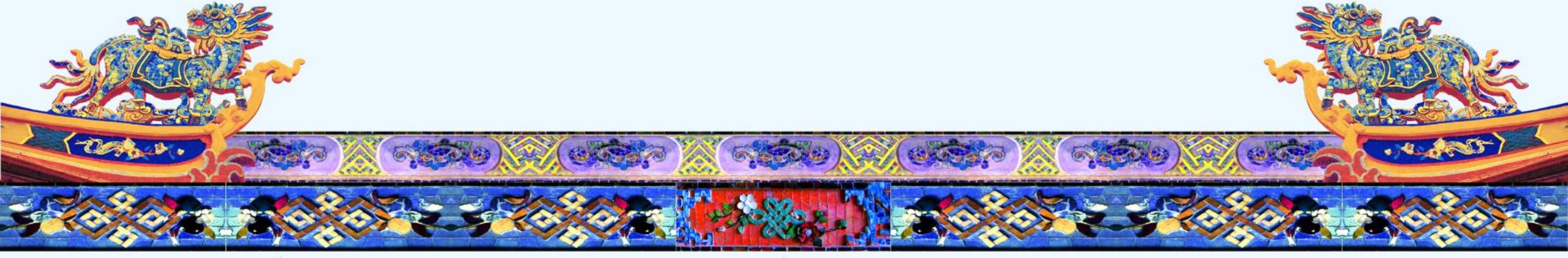


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



**M. Jacquis Gabriel
KEMLEU TCHABGOU**

Maire de Dschang (Cameroun)



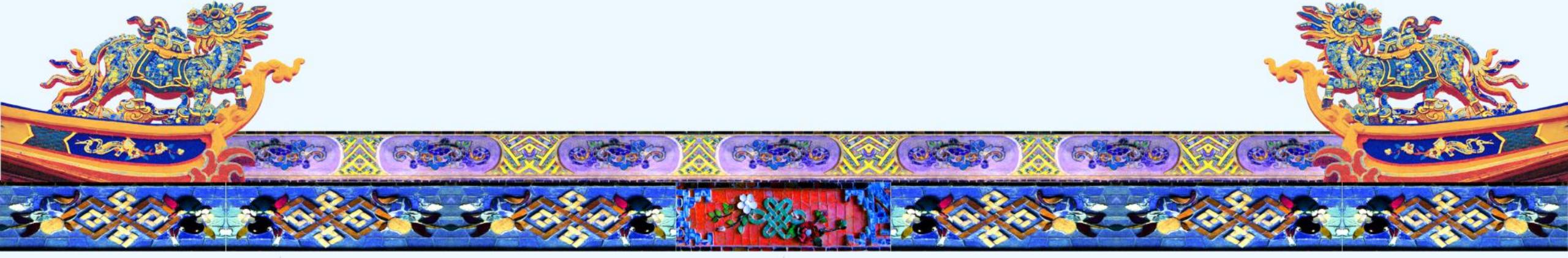


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



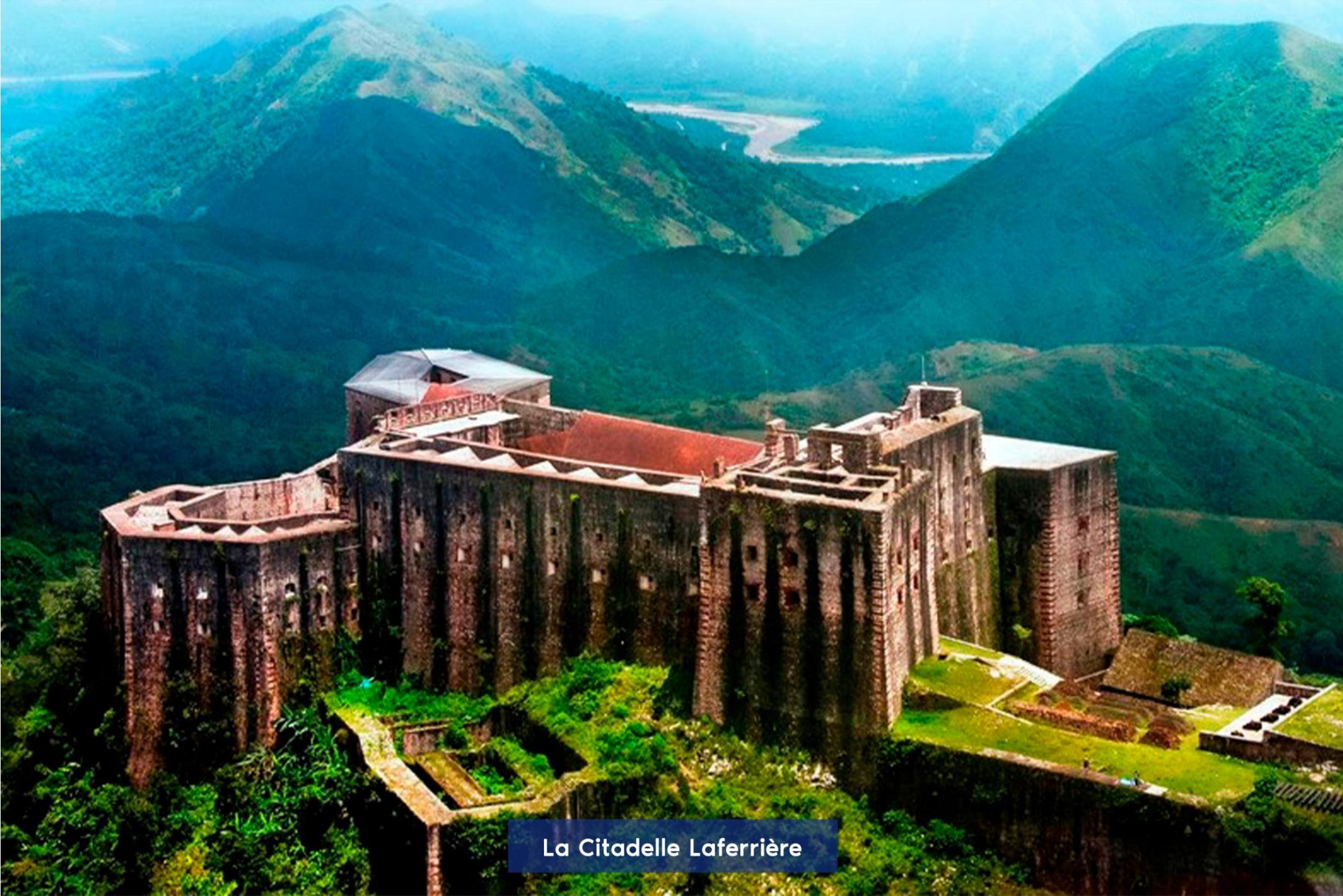
M. Nelson DESHOMMES

Directeur de Communication
Ville de Cap-Haïtien
(Haïti)

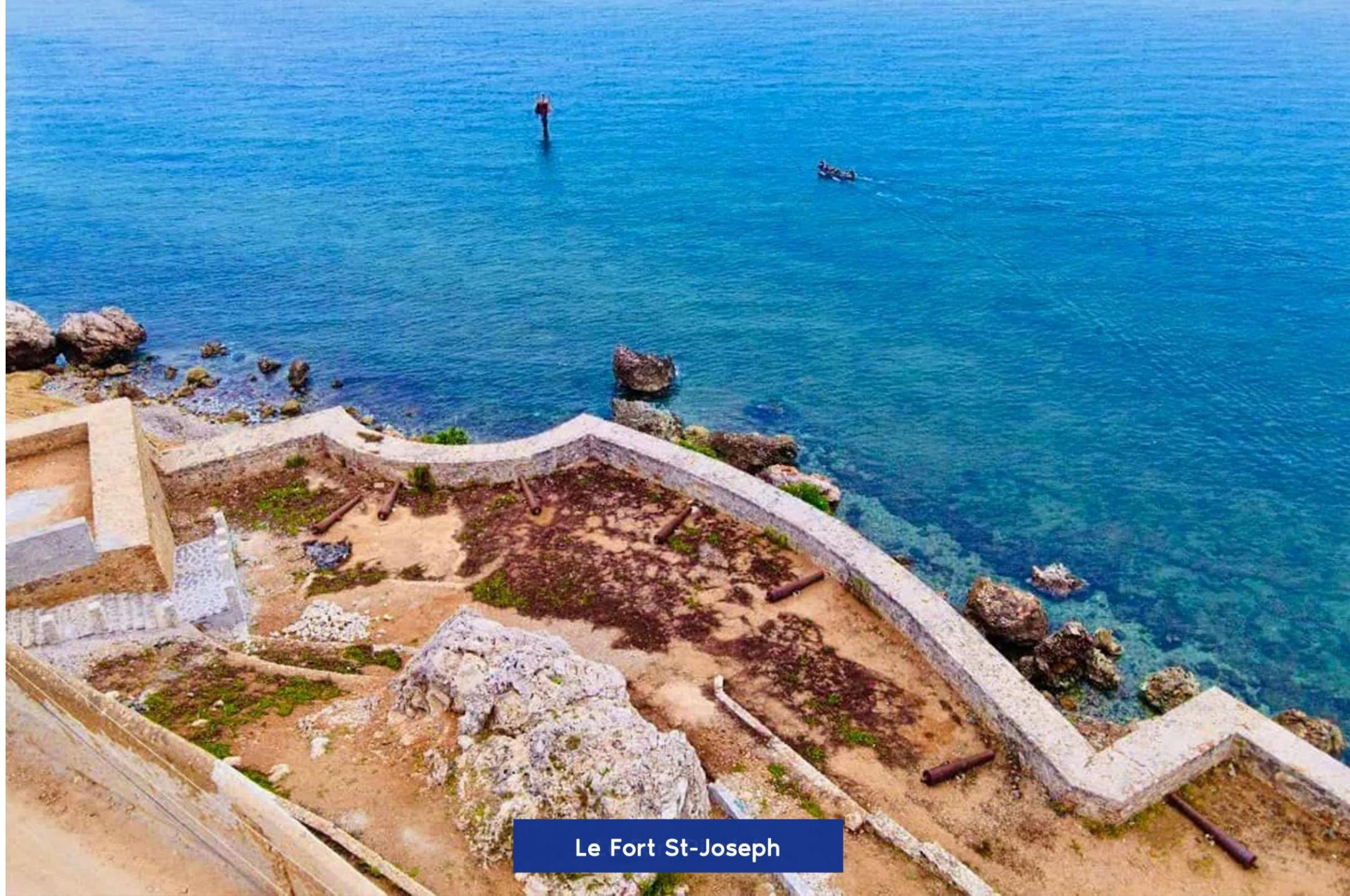




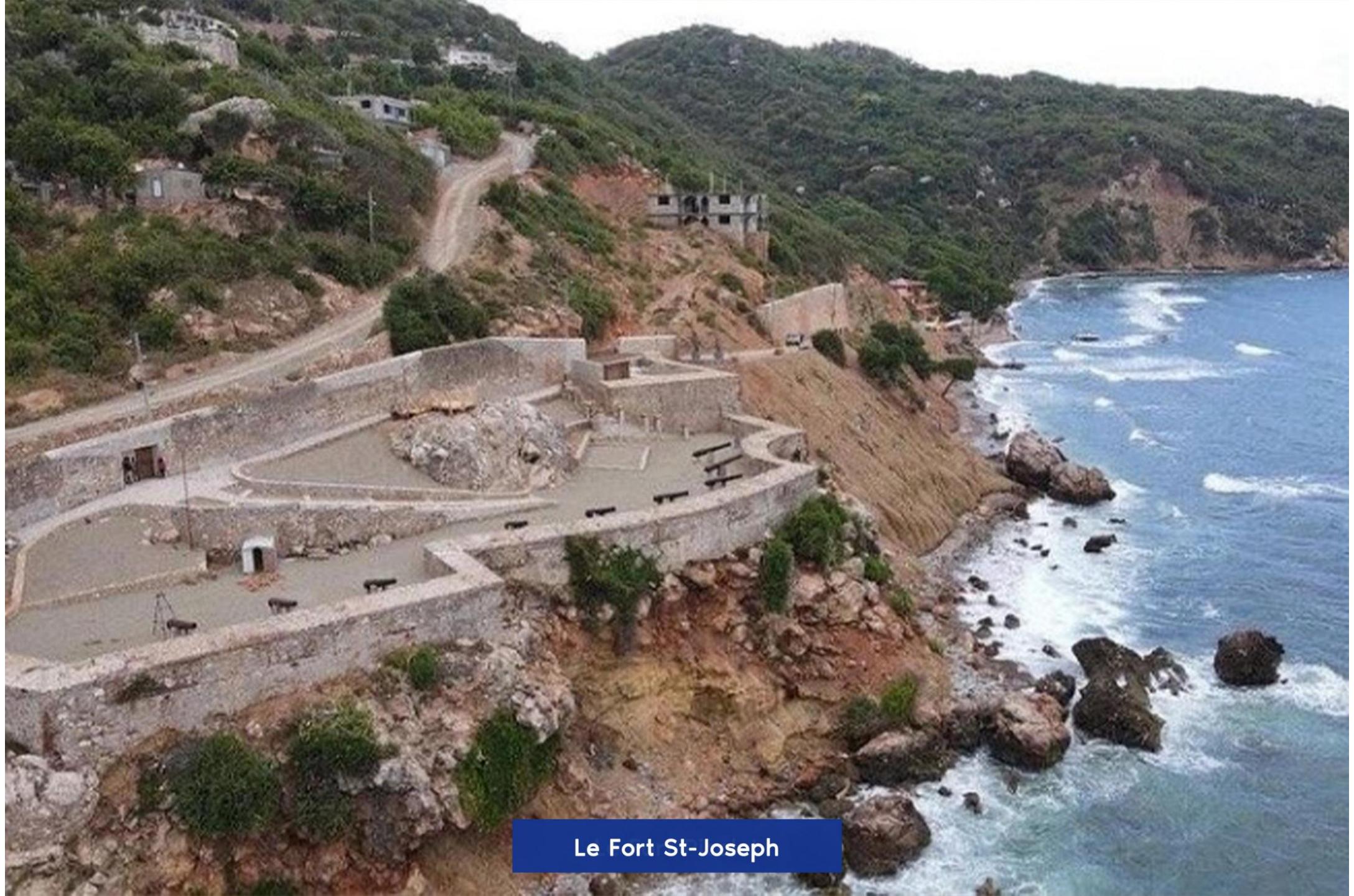
Maison Antenor Firmin / Crédit du Centre Culturel Mémoriel Polyvalent du Cap-Haitien



La Citadelle Laferrière



Le Fort St-Joseph

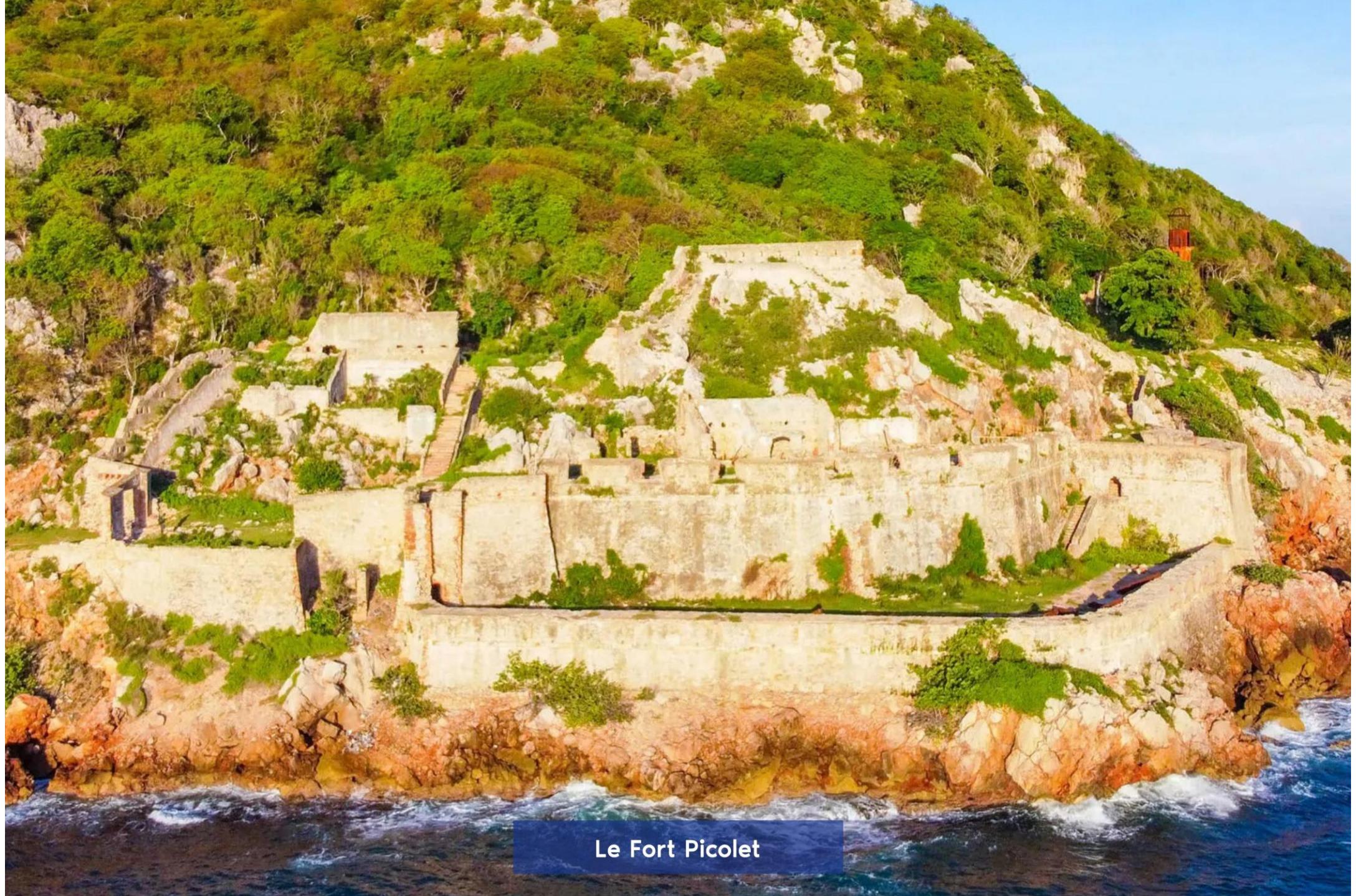


Le Fort St-Joseph



18 NOVANM 1803 • BATAY VÈTYÈ
18 NOVEMBRE 1803 • BATAILLE DE VERTIÈRES

Vertières



Le Fort Picolet





CARNIVAL ALL CARIBBEAN

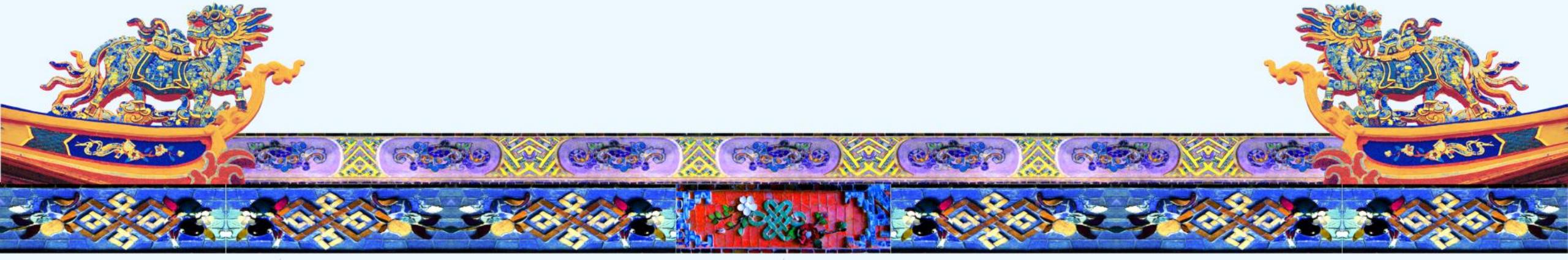


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Nelson DESHOMMES

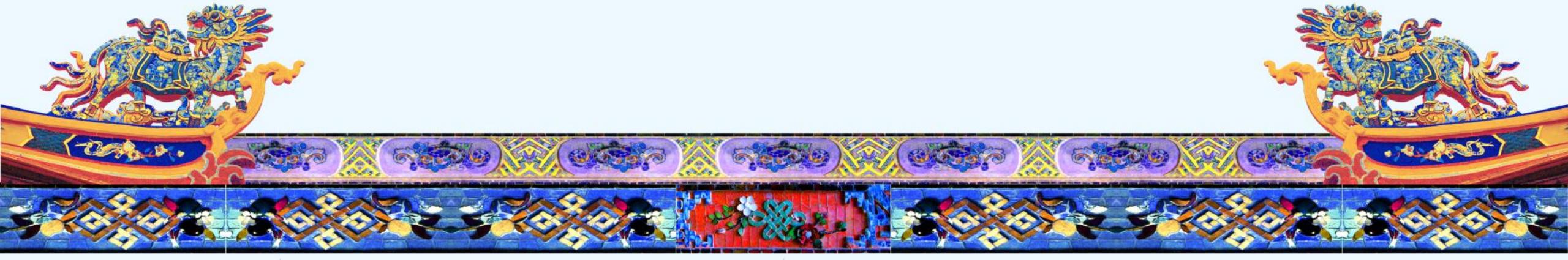
Directeur de Communication
Ville de Cap-Haïtien
(Haïti)





M. Laurent GNALIN

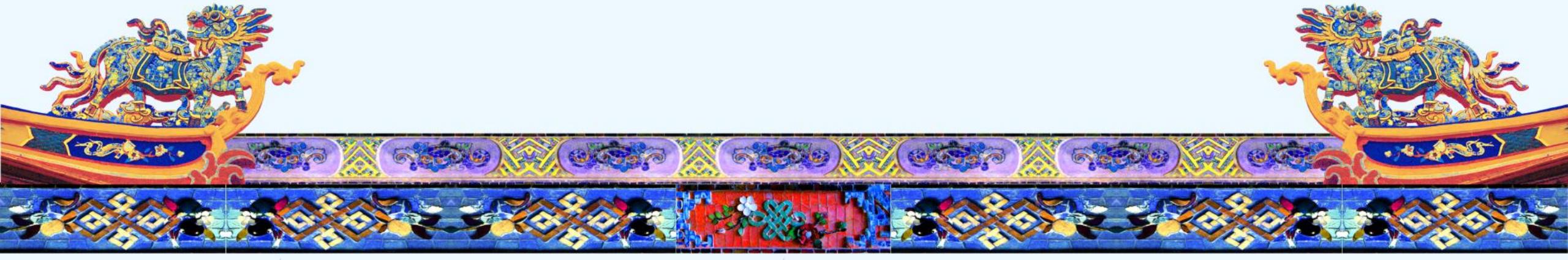
Conseiller municipal de la
Ville de Grand-Bassam
(Côte d'Ivoire)





M. Karim ELOUARDANI

Directeur des Programmes,
Conseiller Stratégie, suivi et évaluation
à la Fédération Nationale des Communes
Tunisiennes (FNCT)



Vue panoramique sur la Médina de Tunis.
En premier plan: la Mosquée Youssef Dey (1616)





Vue sur les terrasses de la Médina de Tunis à partir du minaret de la Grande Mosquée Zitouna. En premier plan: la salle de prière de la Mosquée



Parcours urbain « De la Zitouna à Sidi Ibrahim ».
La rue du Pacha après restauration

La Porte de France, à l'entrée de la Médina



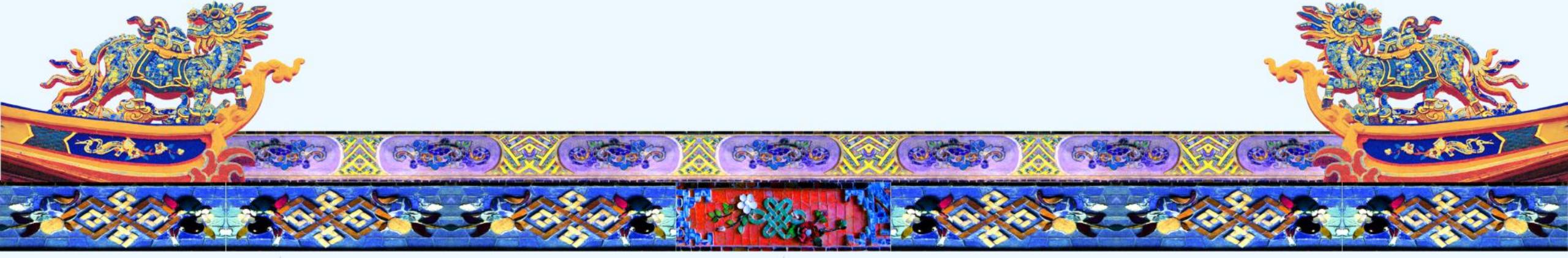




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



**MÉMOIRE ET PATRIMOINE :
DES CLEFS POUR CONSTRUIRE UN COMMUN**

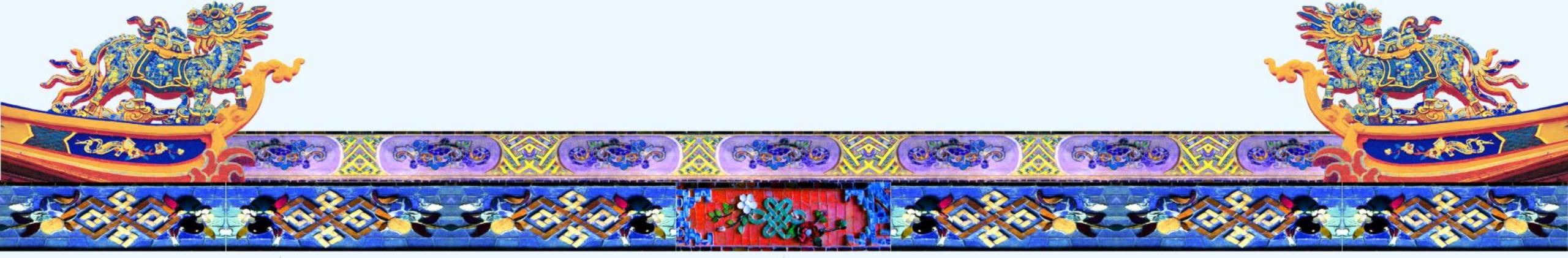




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



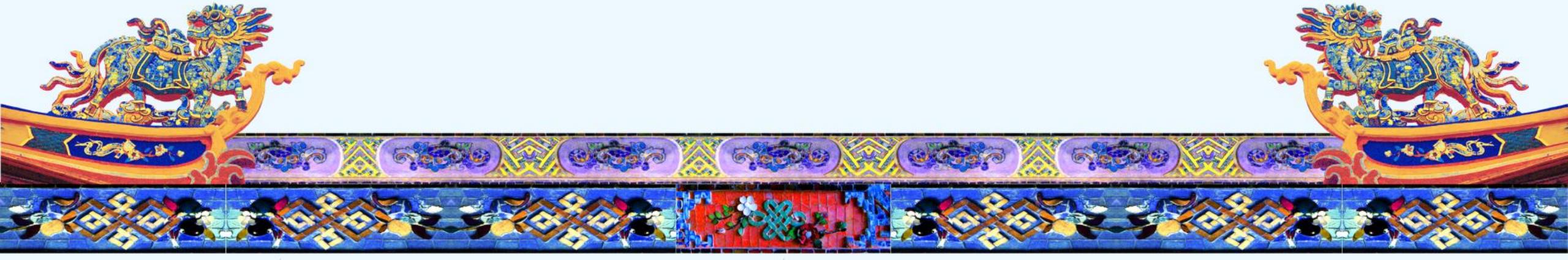
ATTRACTIVITÉ TOURISTIQUE / TOURISME DURABLE : COMMENT TROUVER L'ÉQUILIBRE ?





Mme Duangmala PHOMMAVONG

Entrepeneuse dans le domaine
du tourisme, Femme francophone 2021



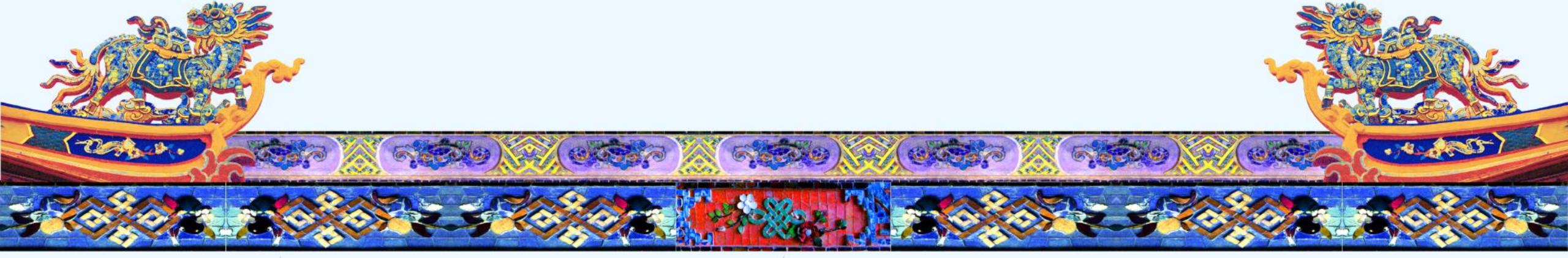


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Badre TNACHERI

Vice-Maire de Rabat
(Maroc)





AVRIL 2025

A PROPOS DE RABAT





LE PROGRAMME RABAT VILLE LUMIERE CAPITALE MAROCAINE DE LA CULTURE

Sustainable urban development through integrated planning in the city of Rabat



Rabat



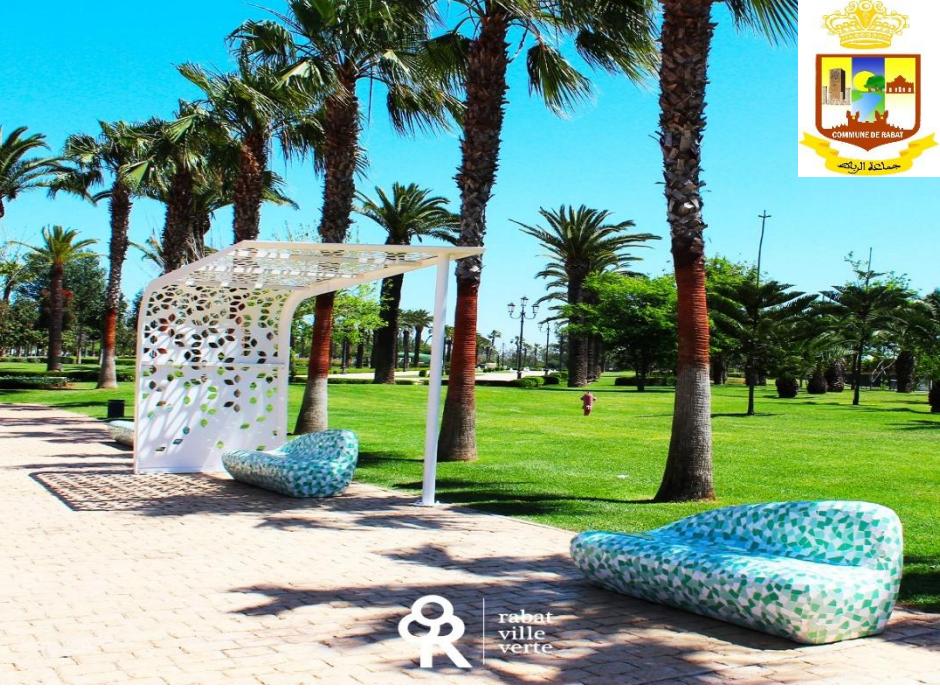
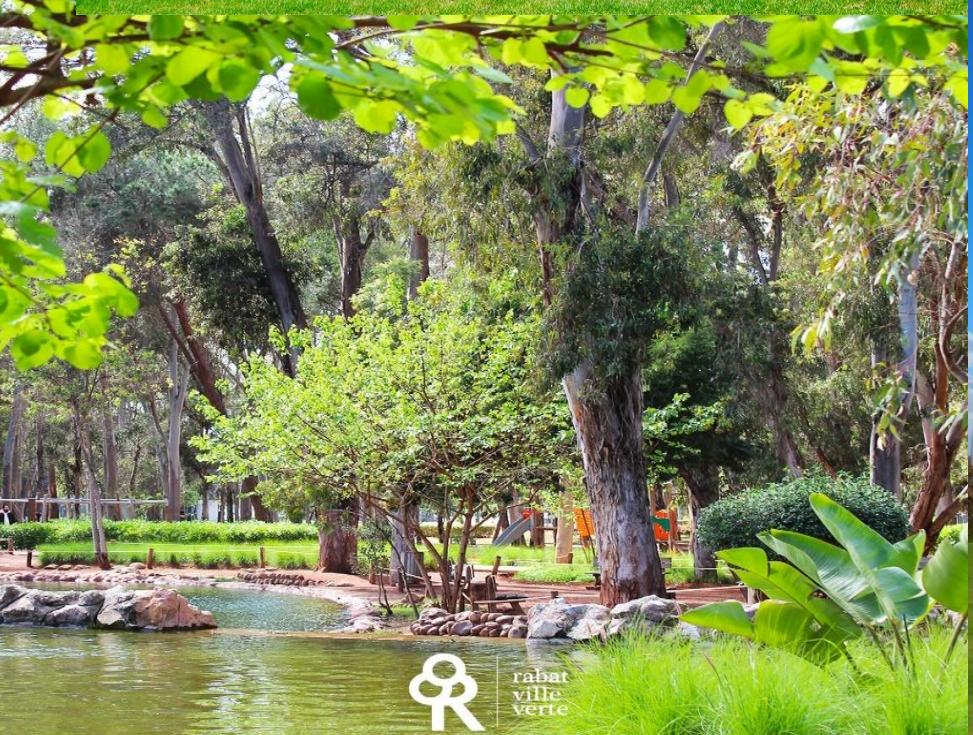
RABAT VILLE VERTE





RABAT VILLE VERTE ET INCLUSIVE

RABAT VILLE VERTÉ



RABAT VILLE VERTE ET MODERNE





Jardin d'essais botaniques





RABAT VILLE ACCESSIBLE



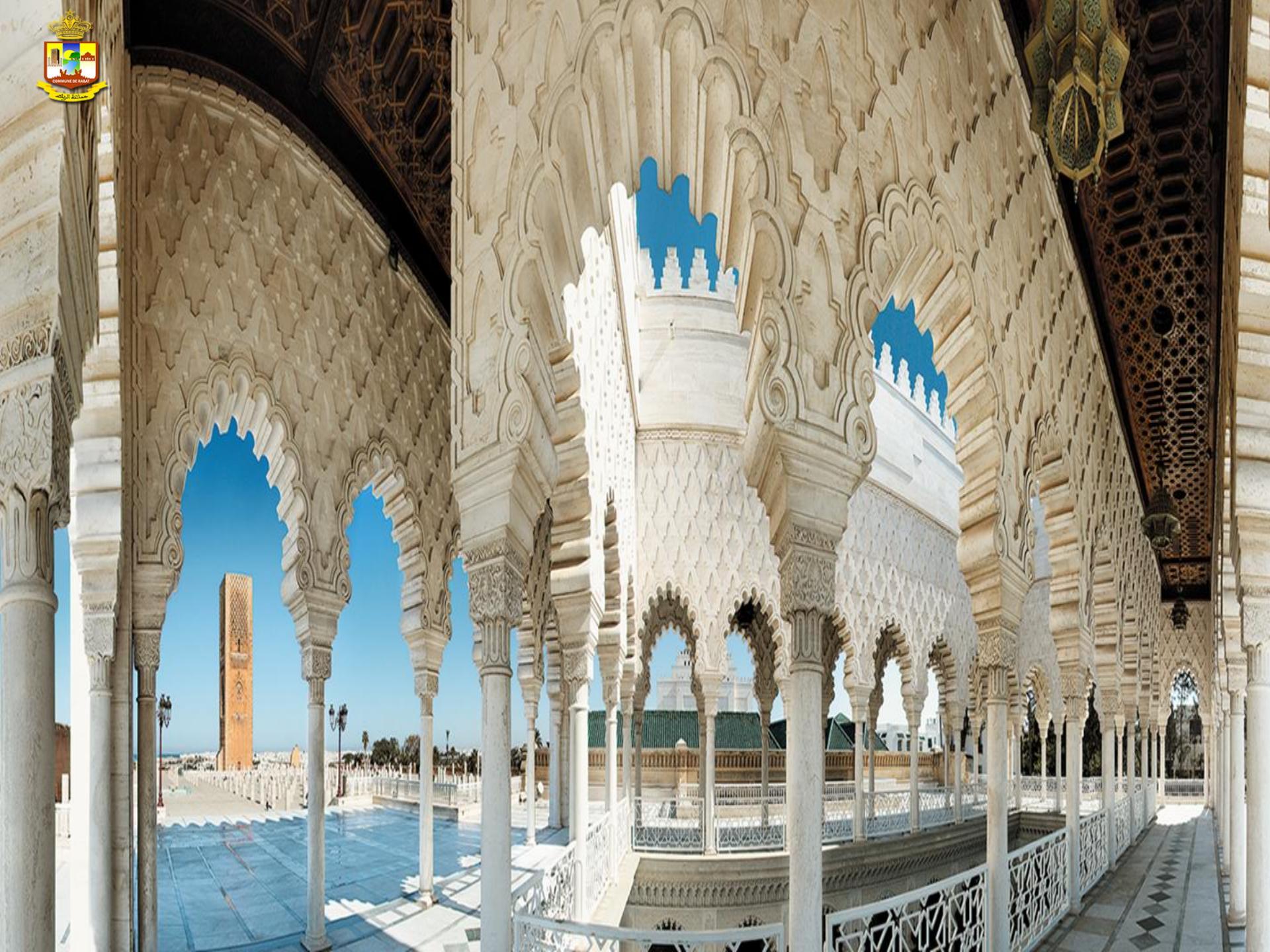
RABAT VILLE HISTORIQUE

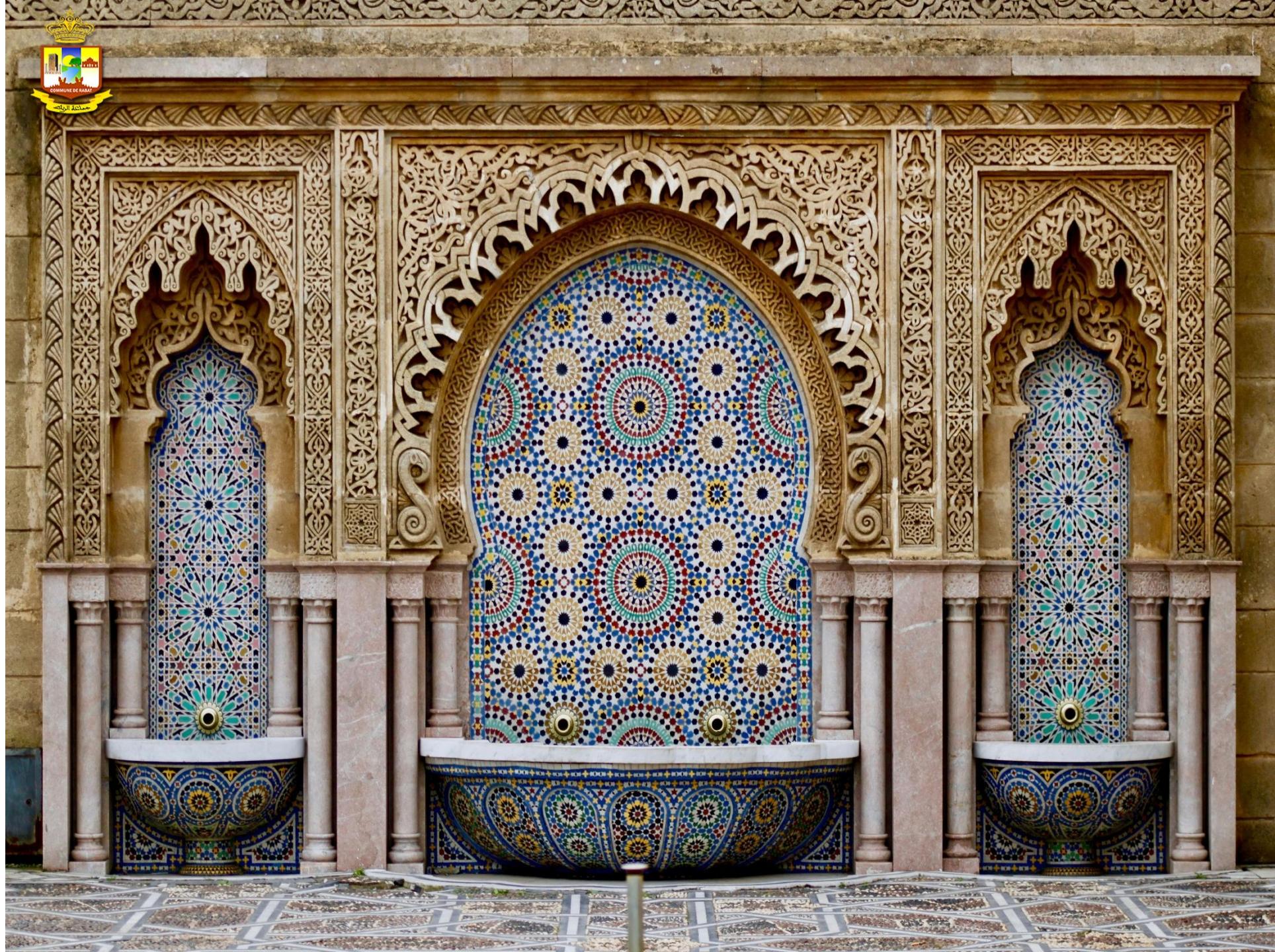
RABAT VILLE HISTORIQUE











PATRIMOINE CIVILISATIONNEL





RABAT VILLE CULTURELLE



QUELQUES MUSEES DE RABAT



Musée national de la parure



Musée de Maroc Telecom

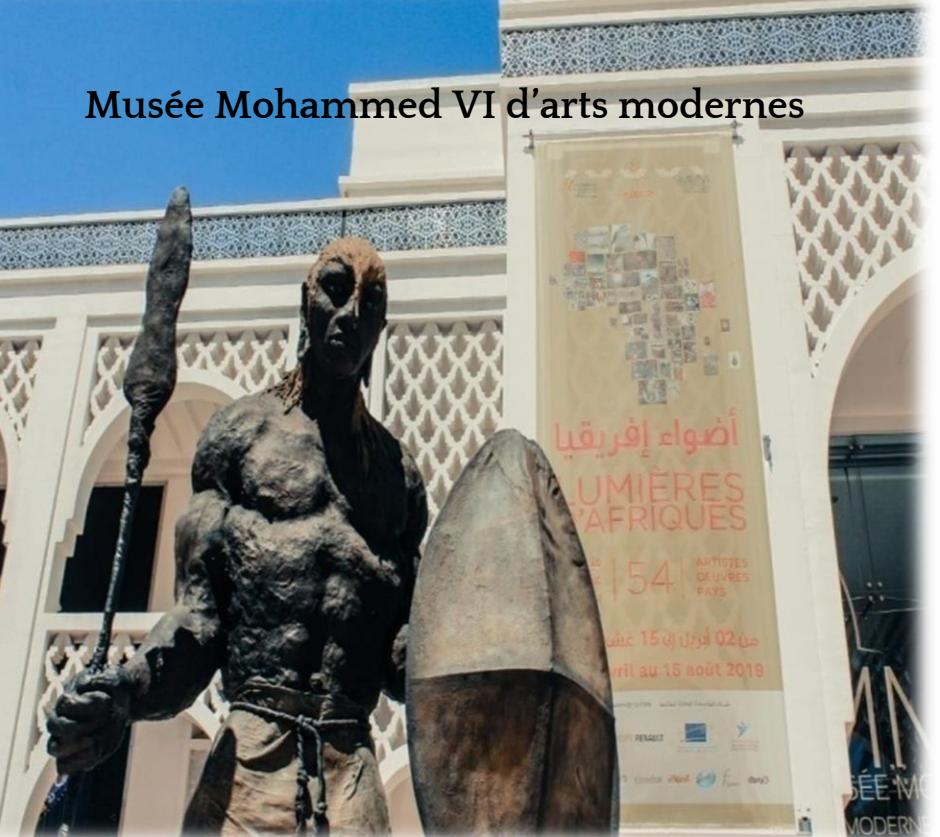


Musée National de la Photographie



Musée des Oudayas

RABAT VILLE CULTURELLE





GRAND THEATRE DE RABAT



Signé par la célèbre architecte Zaha Hadid, le Grand Théâtre de Rabat est devenu un des sites culturels emblématiques de la capitale et un édifice qui apporte une touche singulière au patrimoine architectural de la capitale,



MUSEE DE LA PHOTOGRAPHIE





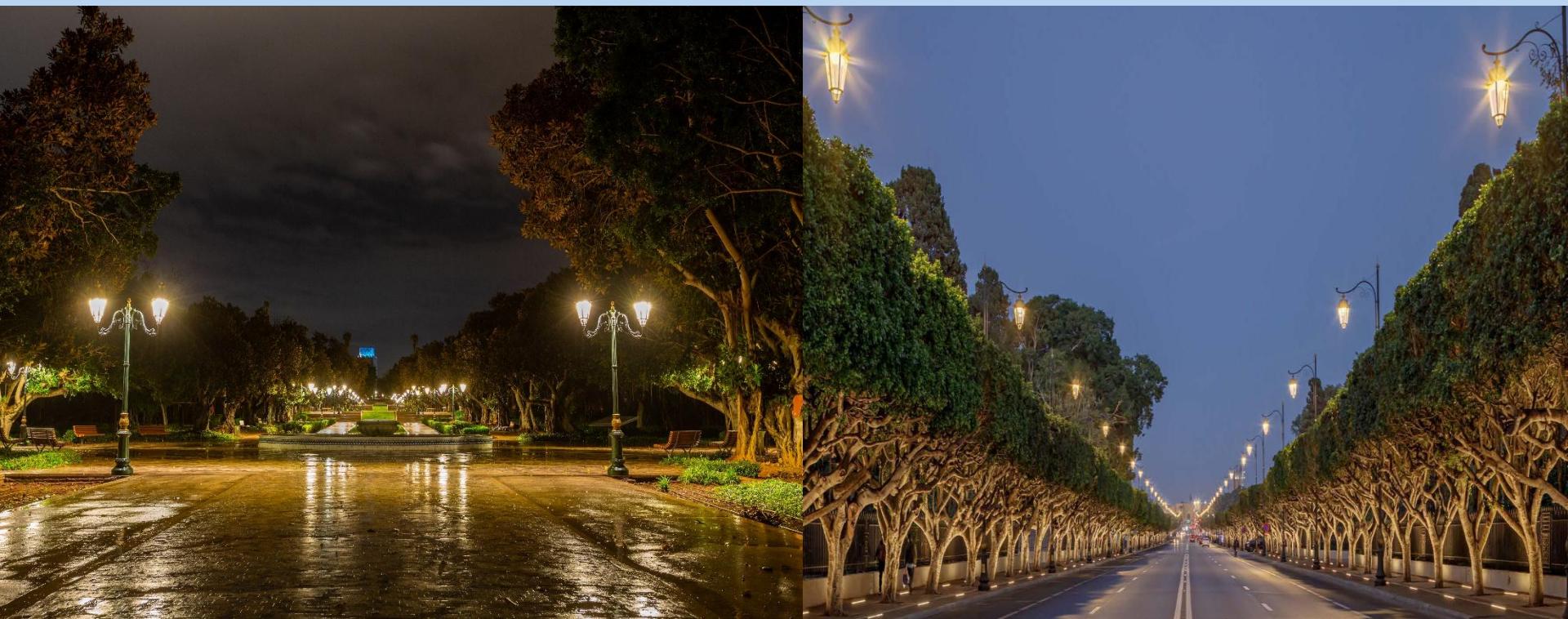
RABAT VILLE DURABLE

RABAT VILLE DURABLE





Rabat ville durable et éco-responsable



Rabat ville durable et éco-responsable



RABAT VILLE DURABLE



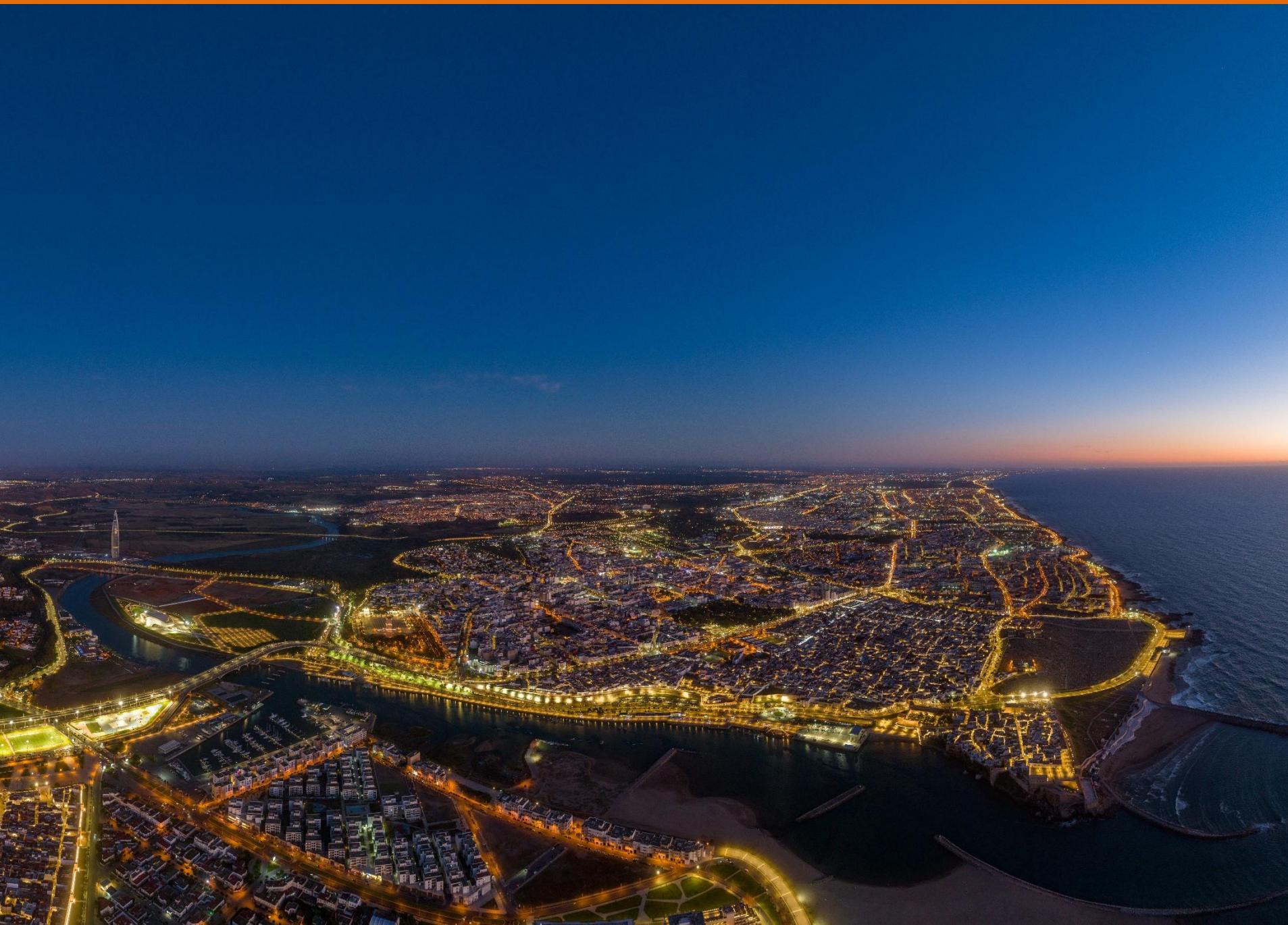


PLANIFICATION URBAINE DANS LE GRAND RABAT

RABAT CAPITALE QUI REGARDE VERS LE FUTUR



RABAT CAPITALE QUI REGARDE VERS LE FUTUR



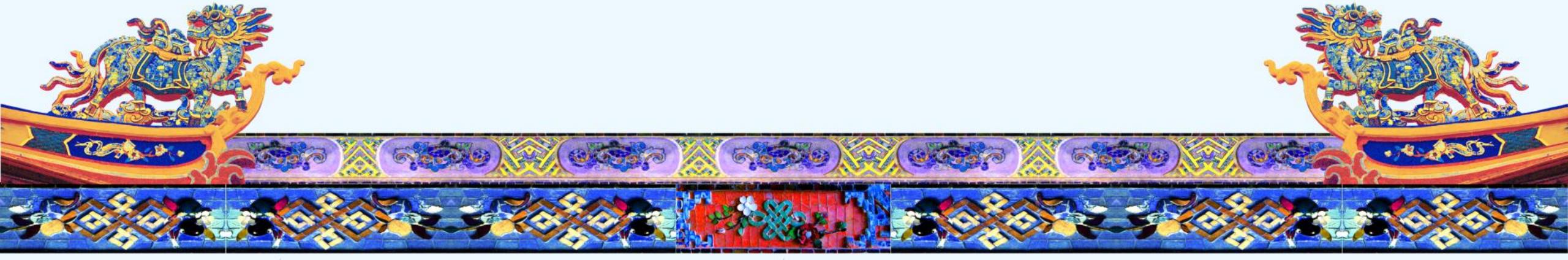


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Badre TNACHERI

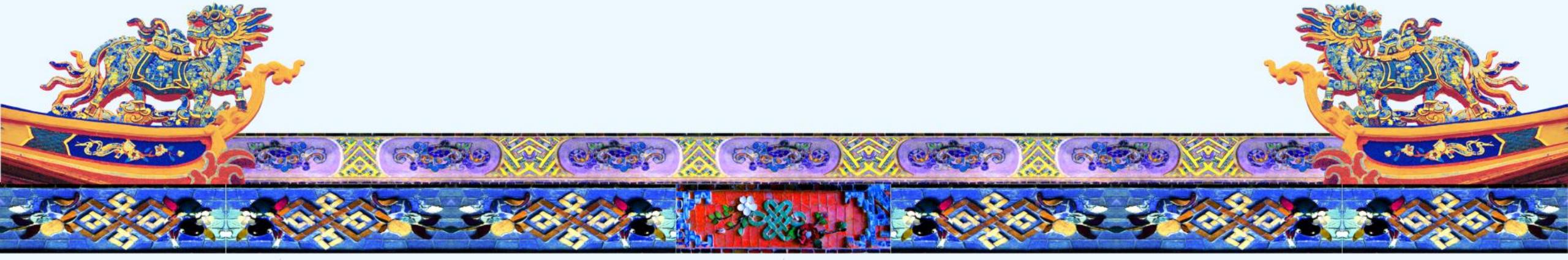
Vice-Maire de Rabat
(Maroc)





Mme Lydia CHARLIE

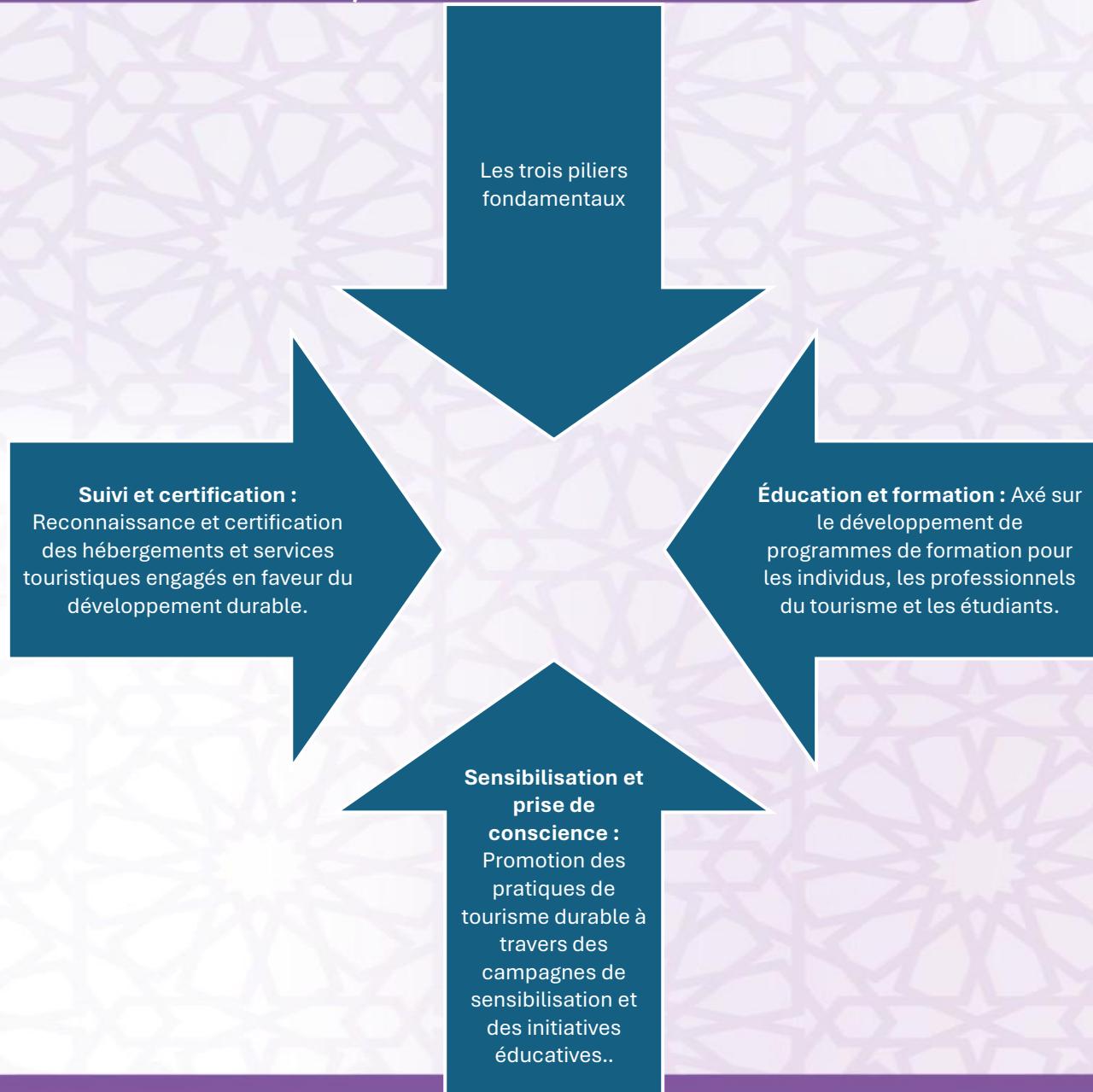
Maire de Victoria
(Seychelles)



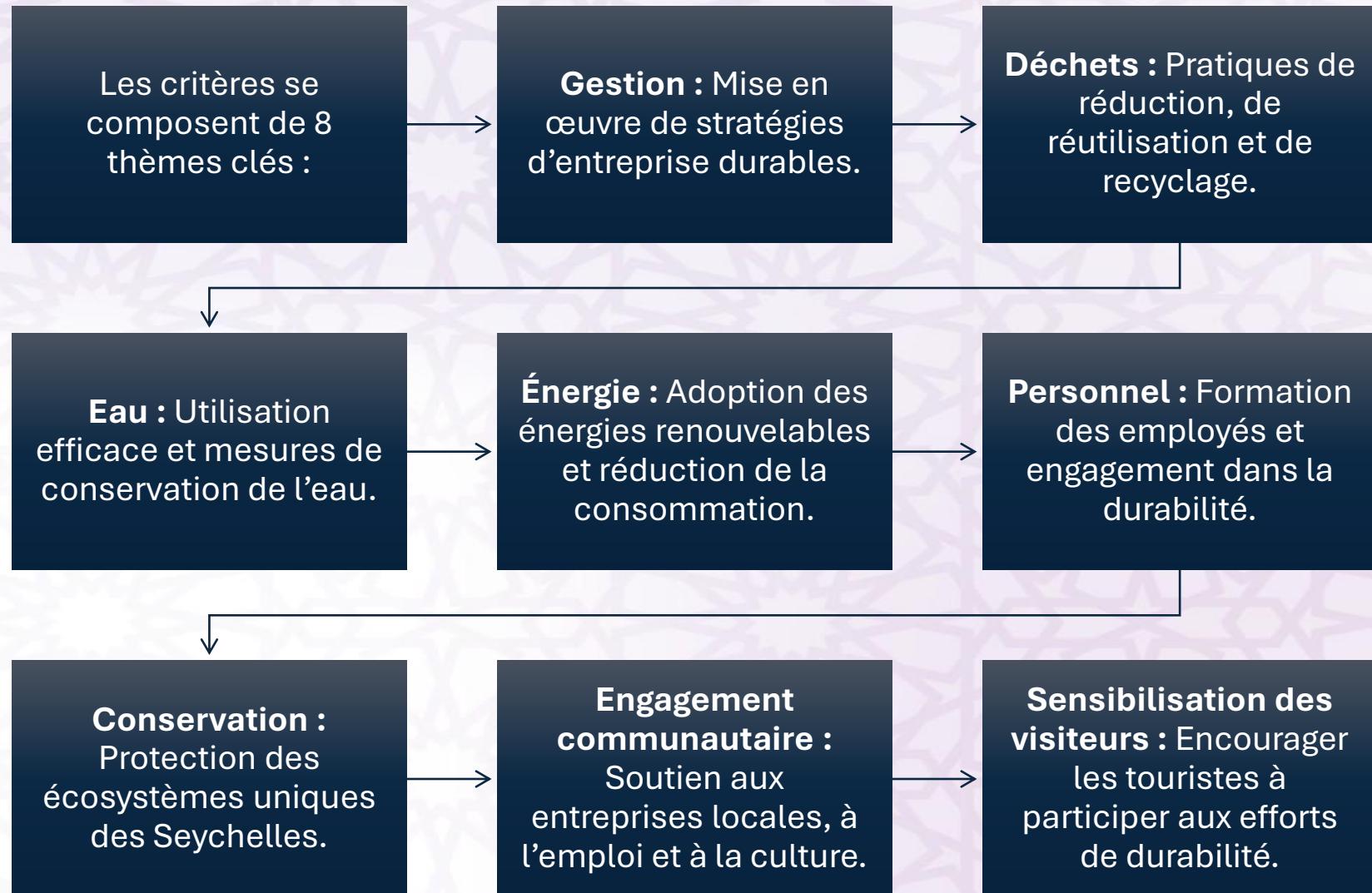




Piliers fondamentaux du Sustainable Seychelles



Critères du Programme







Conclusion

Intégration des politiques :

Les Seychelles combinent durabilité environnementale, préservation culturelle et pratiques de tourisme responsable dans une approche unifiée du développement touristique durable.

Efforts collaboratifs :

La participation des parties prenantes publiques et privées est essentielle pour préserver le patrimoine environnemental et culturel unique des Seychelles.

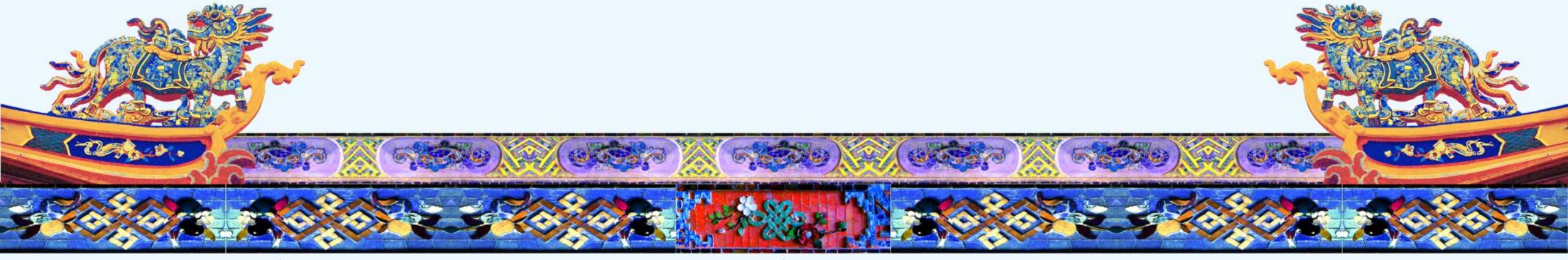
Perspectives d'avenir :

Poursuivre le développement de stratégies de tourisme durable afin de garantir que les Seychelles demeurent une destination écoresponsable de premier plan pour les générations futures.



Mme Lydia CHARLIE

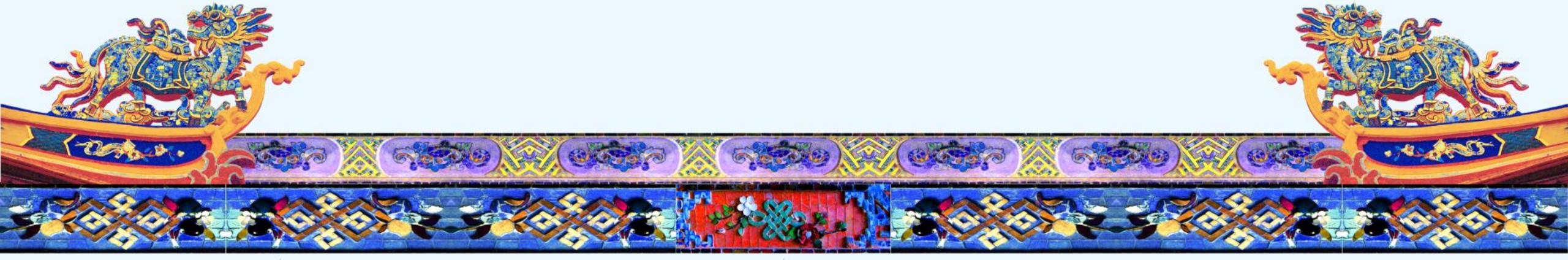
Maire de Victoria
(Seychelles)





M. Seap YIM

Deputy Governor,
Province de Battambang
(Cambodge)





Groupe de Travail sur le Tourisme durable et la Résilience des Territoires

Présentation de la démarche et des résultats

Réseau Régional de l'AIMF en Asie du Sud-Est (RVASE)



La Province de Battambang



UNESCO Cambodia

15m ·

UNESCO congratulates Battambang for Joining the UNESCO Creative Cities Network

31 October 2023, Battambang becomes the first-ever Cambodian city to join the UNESCO Creative Cities Network. Please see link: <https://unesco.org/cities/battambang>
Samdech Thipadei Hun Manet, Prime Minister of Cambodia

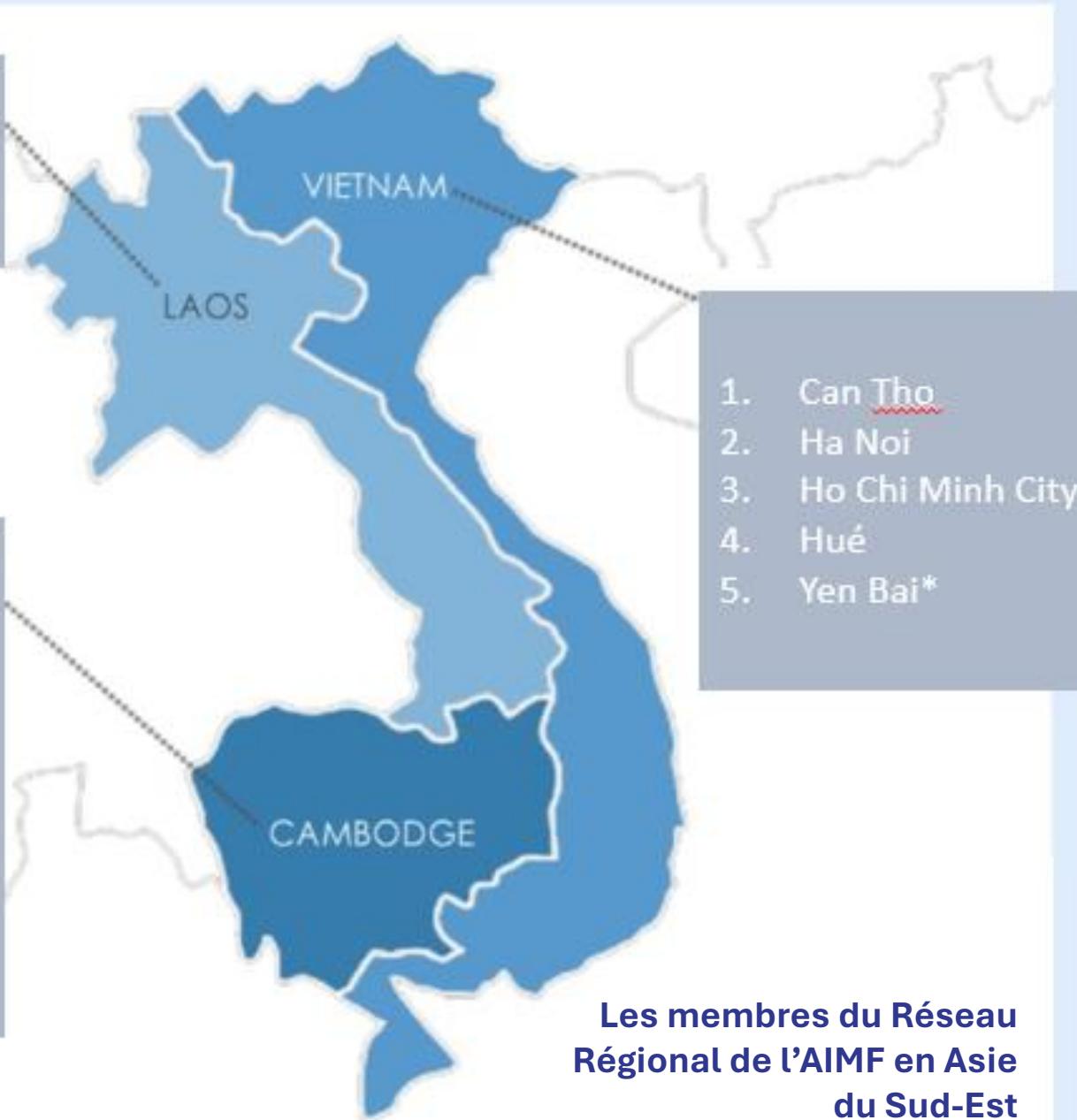




Congrès de l'AIMF à Phnom Penh, Cambodge – Décembre 2019



- 1. Luang Prabang
- 2. Vientiane Capitale

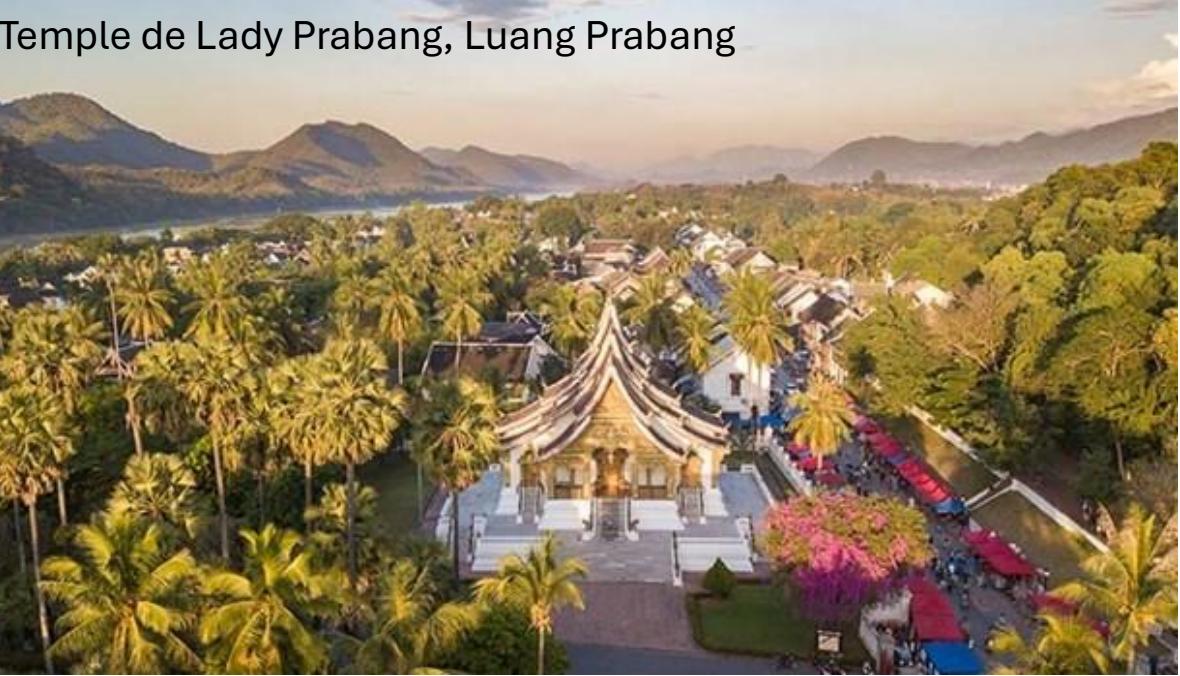


Evolution du volume de touristes entre 2019 et 2023

	Evolution (%)
Cambodge	-18%
Laos	-29%
Vietnam	-30%
Total	-27%

Evolution du tourisme à Battambang entre 2019 et 2023

Description	Unit	2019	2020	2021	2022	2023
Total tourist	Pax	681,787	504,759	161,551	555,258	625,152
National Tourist	Pax	580,314	470,872	158,563	536,789	596,540
International tourist	Pax	101,473	33,887	2,988	18,469	28,612
Tourism revenue	Mil USD	40.17	27.27	8.25	29.79	20.32





Koh Rong, Province de Preah Sihanouk



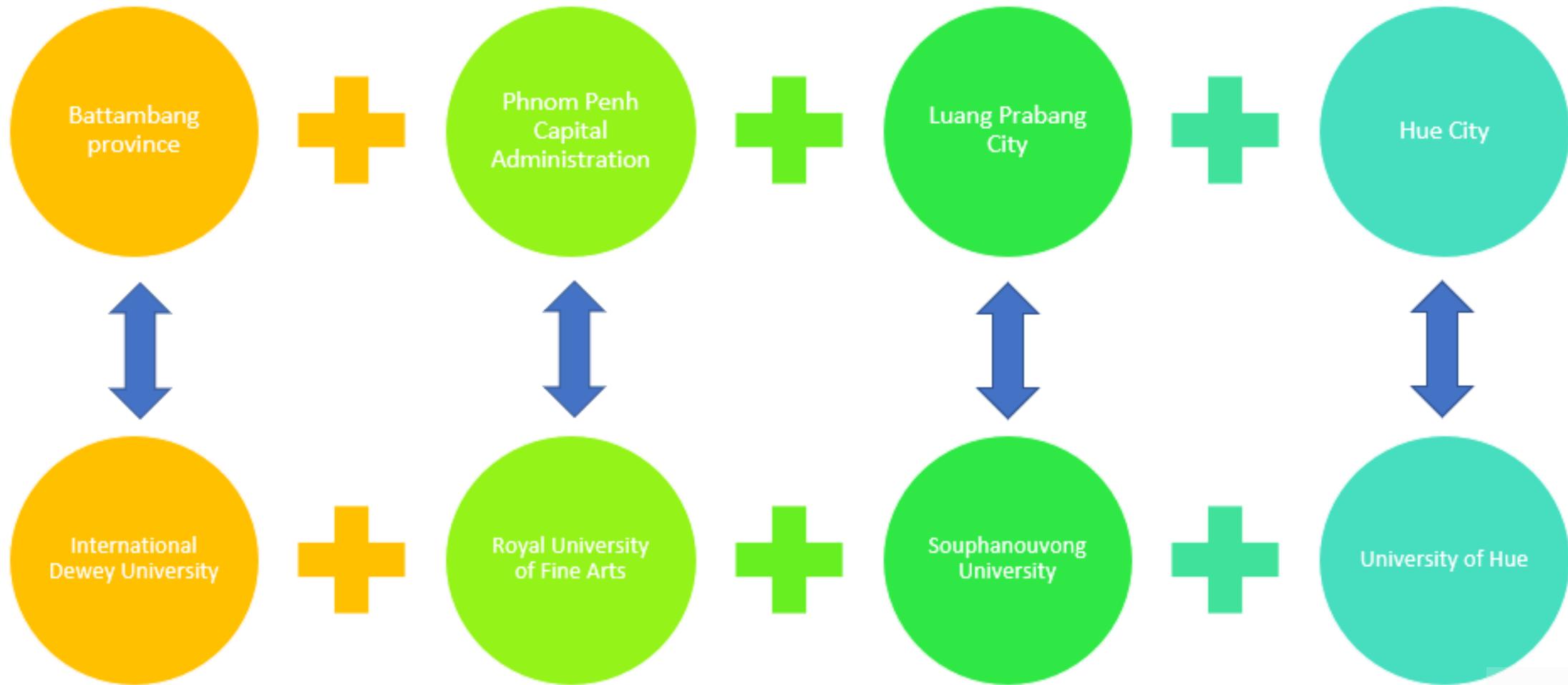
Province de Yen Bai



Pha That Luang, Vientiane



Le groupe de travail sur le Tourisme Durable du



Le groupe de travail sur le Tourisme Durable du RVASE

Objectif 1 :

Le développement des connaissances locales
pour soutenir la prise de décision et la mise en œuvre des politiques publiques locales

Objectif 2 :

Renforcement des capacités des techniciens des administrations locales

Objectif 3:

Création d'une plateforme et de temps dédiée à **l'échange d'expériences** entre les autorités locales et les universités

	2023		2024					2025				
Thématique	Q3	Q4	Q1	Q2	Q3	Q4	Q1	Q2	Q3	Q4		
Tourisme Durable			Groupe de Travail									
					Conférence thématique			Congrès AIMF "Tourisme & patrimoine"				
					Charte d'engagements & plaidoyer							
					Elaboration plan d'action				Plan d'action validé			

Battambang : Développer le tourisme culinaire



Luang Prabang : Améliorer la gestion et l'authenticité du Marché de nuit



Hué : Développer l'agro-tourisme dans la commune de Phu Mau



Phnom Penh : La piétonisation au service du tourisme



Formation sur la gestion des destinations touristiques



Lieu : Phnom Penh – Juillet 2024

Villes participantes : Battambang, Hué, Luang Prabang & Phnom Penh

Durée de formation : 2 jours

Résultats :

- Un plan de gestion touristique élaboré pour chaque ville participante
- 16 personnes formées

Formation sur la conception et l'écriture de projets



Lieux : Battambang, Hué,
Luang Prabang & Phnom Penh

Durée de formation : 2 jours par ville

Mise en œuvre: Décembre 2024 à Février
2025



Résultats :

- **11 projets écrits** sur dans les secteurs de la création de destinations touristiques et l'aménagement et la gestion de l'espace public pour le tourisme (piétonisation et assainissement)
- **59 personnes fonctionnaires formés** au total

Echanges d'expérience au sein du Groupe de Travail et avec l'ensemble du RVASE



D'un groupe de travail à un plan d'action : Comment faire ?

Creating a dedicated platform to exchange and share experiences between local authorities and universities

Pilot phase

Scale-up phase

The development of local knowledge to support decision-making and the implementation of local public policies (taking action)

Capacity-building for local government technicians

Local tourism pilot projects

Pour un tourisme durable







Koh Rong, Province de Preah Sihanouk



Province de Yen Bai



Pha That Luang, Vientiane





Groupe de Travail sur le Tourisme durable et la Résilience des Territoires

Merci pour votre attention

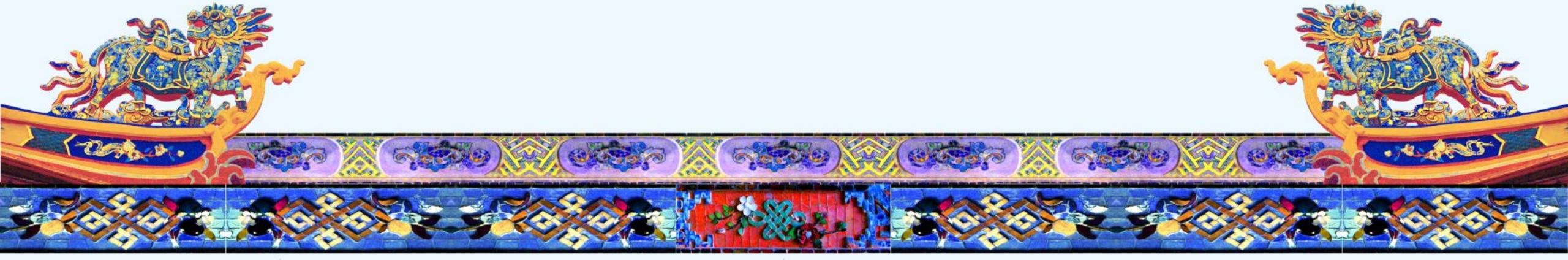
Réseau Régional AIMF des Villes d'Asie du Sud-Est





M. Seap YIM

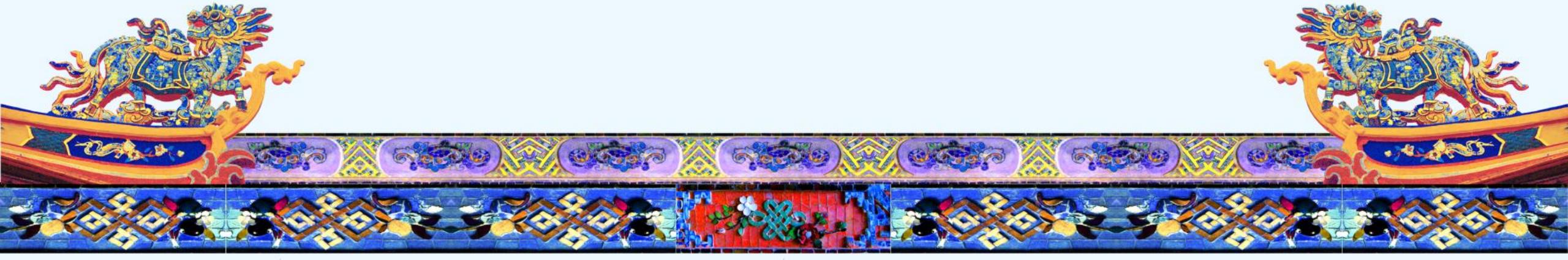
Deputy Governor,
Province de Battambang
(Cambodge)





M. Omar HOUSSEIN

Président du Conseil régional
de Tadjourah (Djibouti)



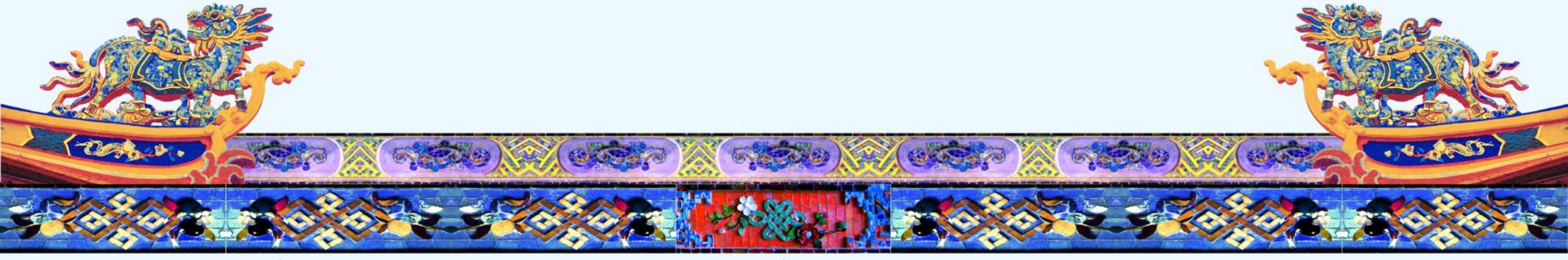




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Auguste AIHUNHIN
Maire de Cové
(Bénin)





REPUBLIQUE DU BENIN
DEPARTEMENT DU ZOU



OFFICE DE TOURISME D'AGONLIN COVÉ



SATÒ



GUÈLÈDÈ



SANGNIGA



KPOZOUN



AGONTEGEDETIN



DAHOMEY



28. - COVÉ. - Entrée d'une maison - Hauseingang - House entrance





©LIGHT PHOTOGRAPHY





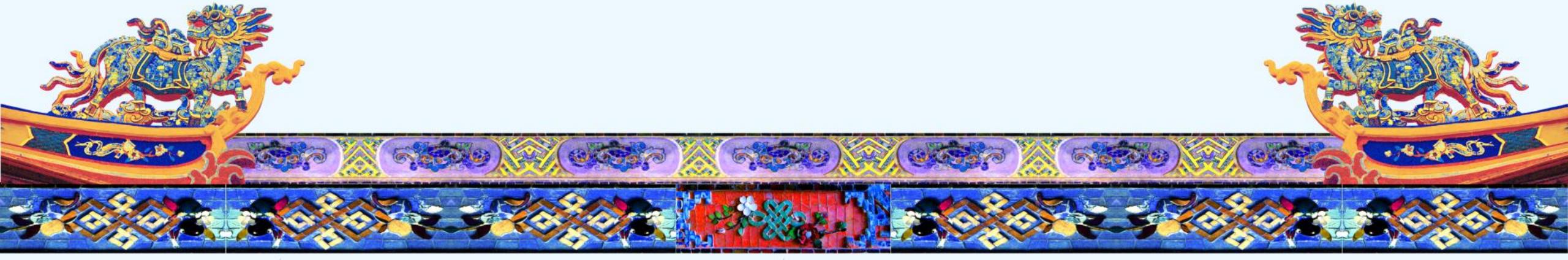




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Auguste AIHUNHIN
Maire de Cové
(Bénin)

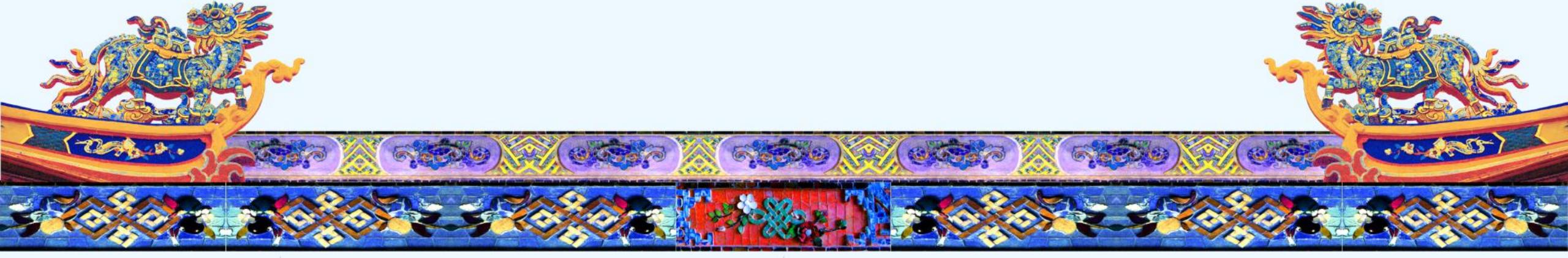




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



ATTRACTIVITÉ TOURISTIQUE / TOURISME DURABLE : COMMENT TROUVER L'ÉQUILIBRE ?

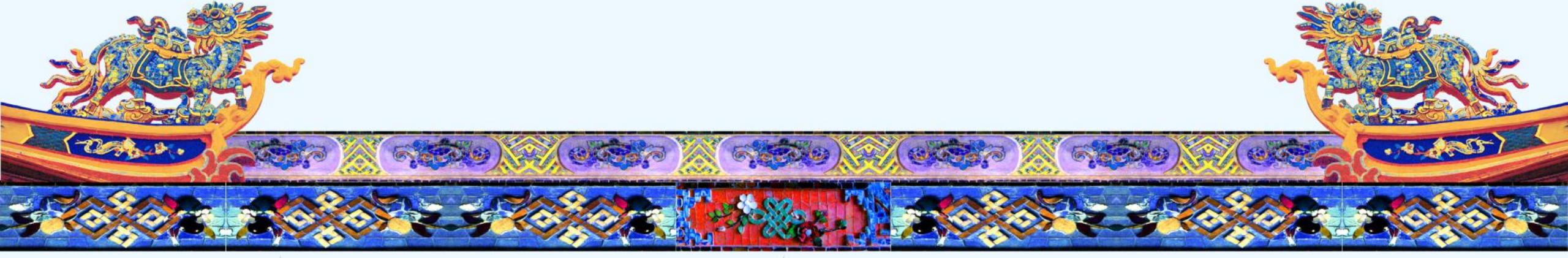




45^{ème} CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



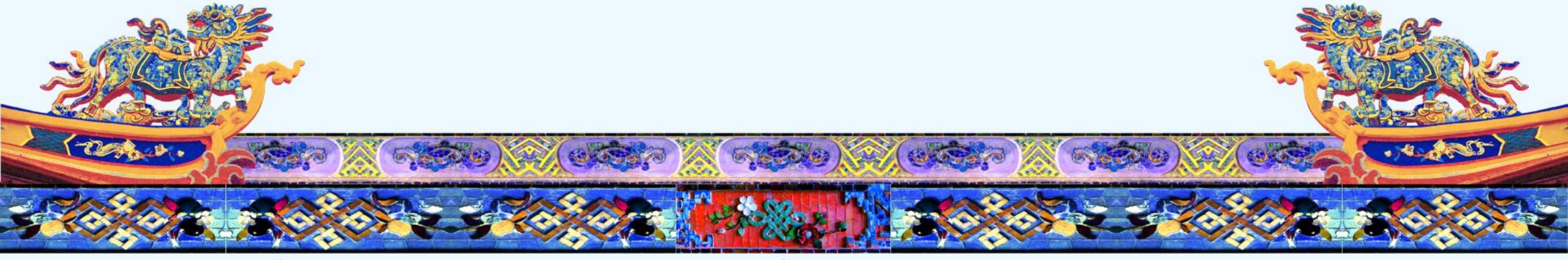
SYNTHÈSE ET CONCLUSION DES TRAVAUX





M. Alain GODONOU

Chargé de mission auprès du Président
de la République du Bénin aux
Patrimoines et aux musées





45ème CONGRÈS INTERNATIONAL *des Maires Francophones*

#AIMFHué2025



Patrimoine, tourisme, climat : engagés pour un monde plus durable.

HUÉ

27 - 30 AVRIL 2025



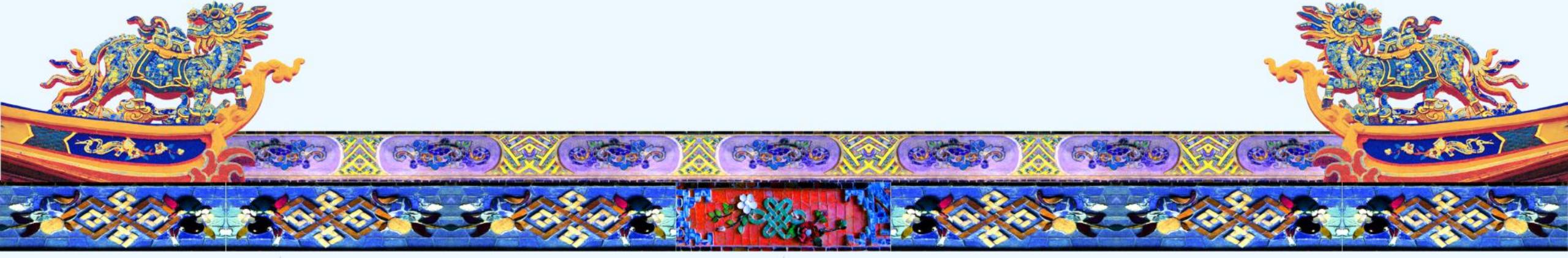


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Conférence

PATRIMOINE ET TOURISME DURABLE (2ÈME SESSION)



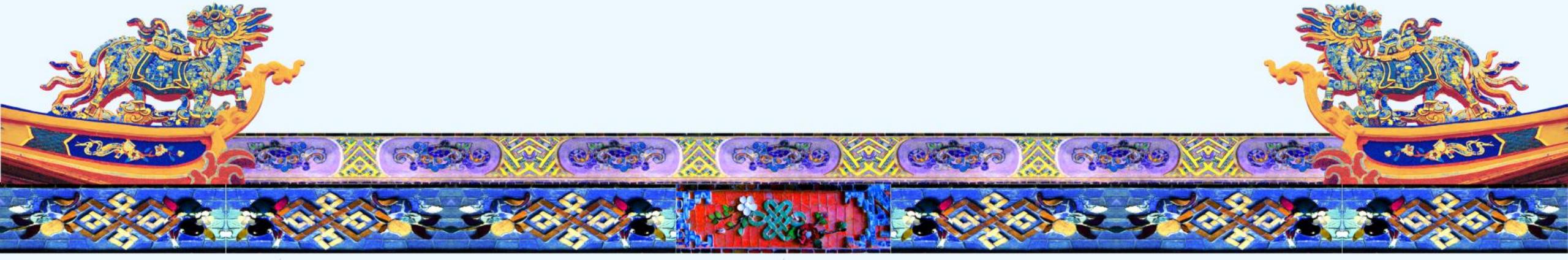


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Dr. Arch NGUYEN Thai Huyen

Hanoi Architectural University
(Vietnam)

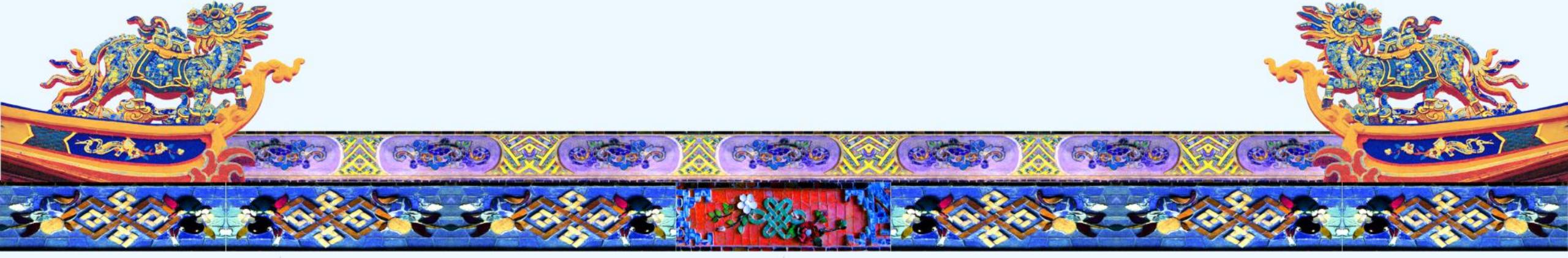




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



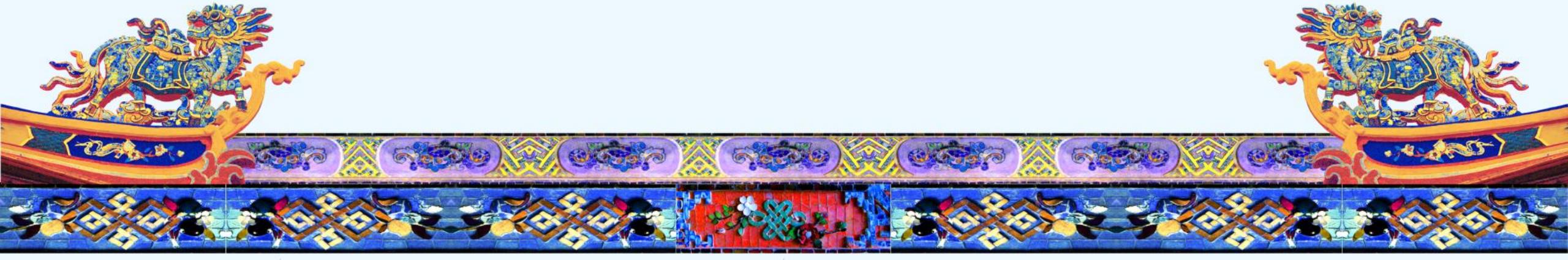
PATRIMOINE MATÉRIEL ET POLITIQUES DE VALORISATION





Mme Arianna ARDESI

Directrice de la Coopération
et des partenariats à l'AIMF



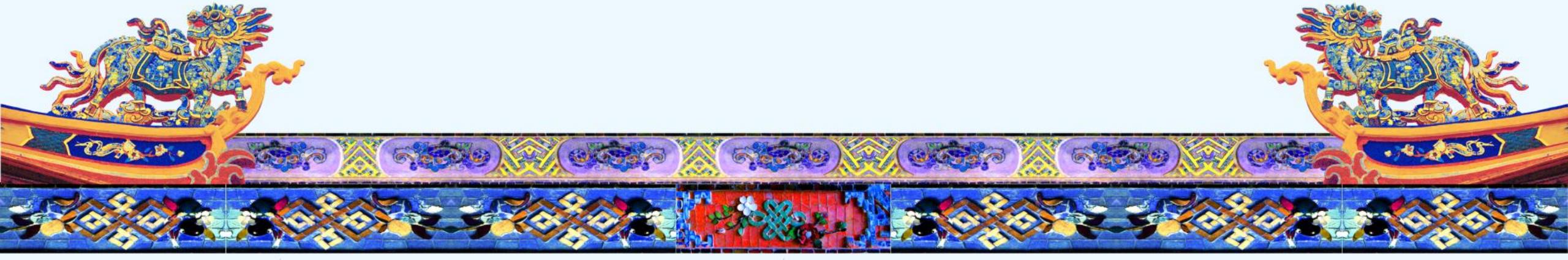


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Samnane SONTHANY

Maire de Luang Prabang (Laos)



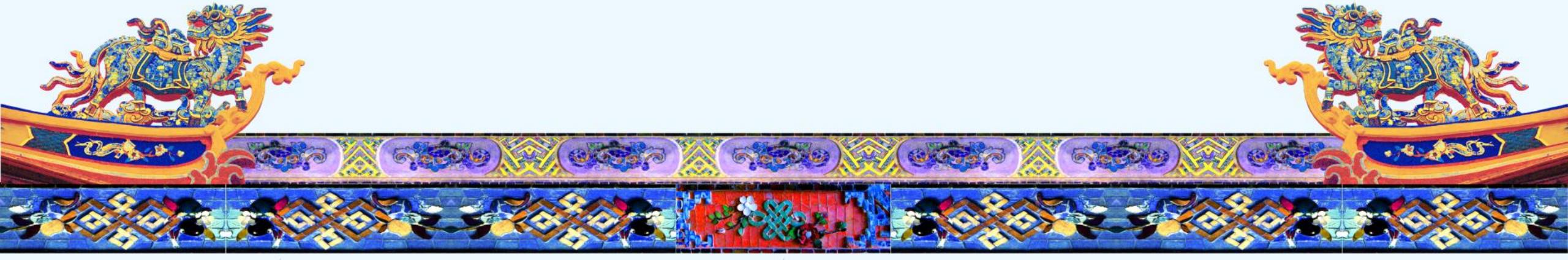


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Samnane SONTHANY

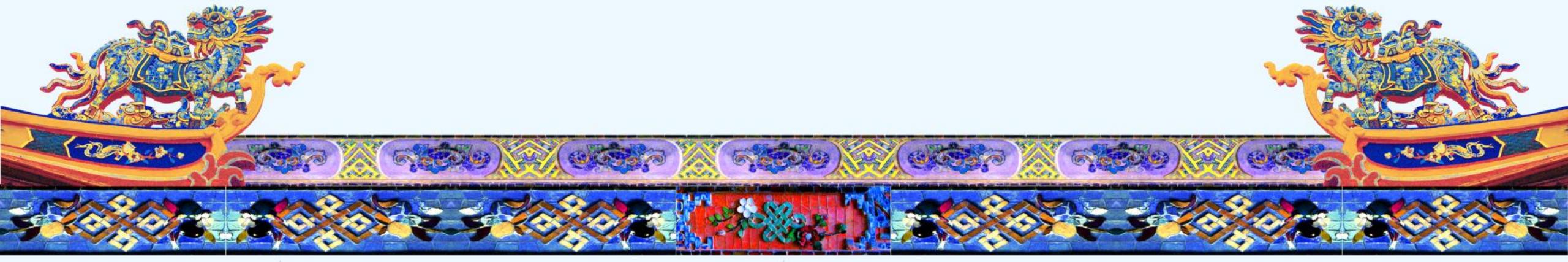
Maire de Luang Prabang (Laos)





M. Stéphane PFEIFFER

Adjoint au Maire de Bordeaux
(France)





Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture



Bordeaux, Port de la Lune
• inscrit sur la Liste
• du patrimoine mondial
• en 2007





Patrimoine
Végétal
Historique



Esthetisme

Permis de
végétalisation

Apaisement



Egalité

Respect

Renouvellement



Enfants

Végétalisation

Foisonnement



Parents/enfants

Sérénité

Garonne



2000-2006

Aménagement et
requalification des quais,
ouverture et connexion de
la ville au fleuve

2007

Inauguration de la première
ligne de tramway
et
"Bordeaux, Port de la Lune"
inscrit au Patrimoine
mondial.

Périmètre de classement «Bordeaux, "Port de la Lune"»



ATLAS
WORLD HERITAGE
HERITAGE IN THE ATLANTIC AREA



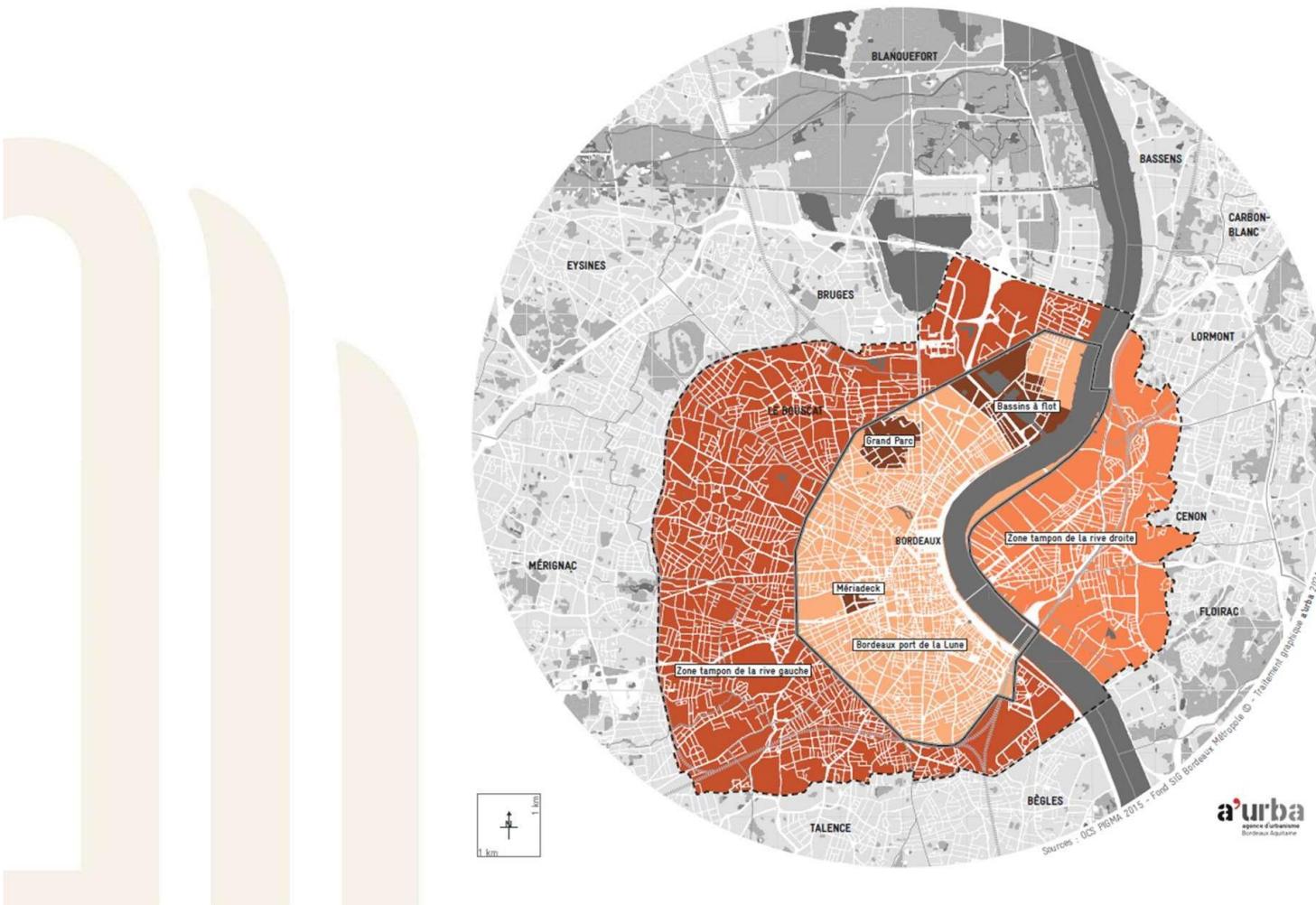
Interreg
Atlantic Area
European Regional Development Fund



Organisation des Nations Unies
pour l'éducation, la science et la culture
UNESCO
Bordeaux, Port de la Lune
Site du patrimoine mondial

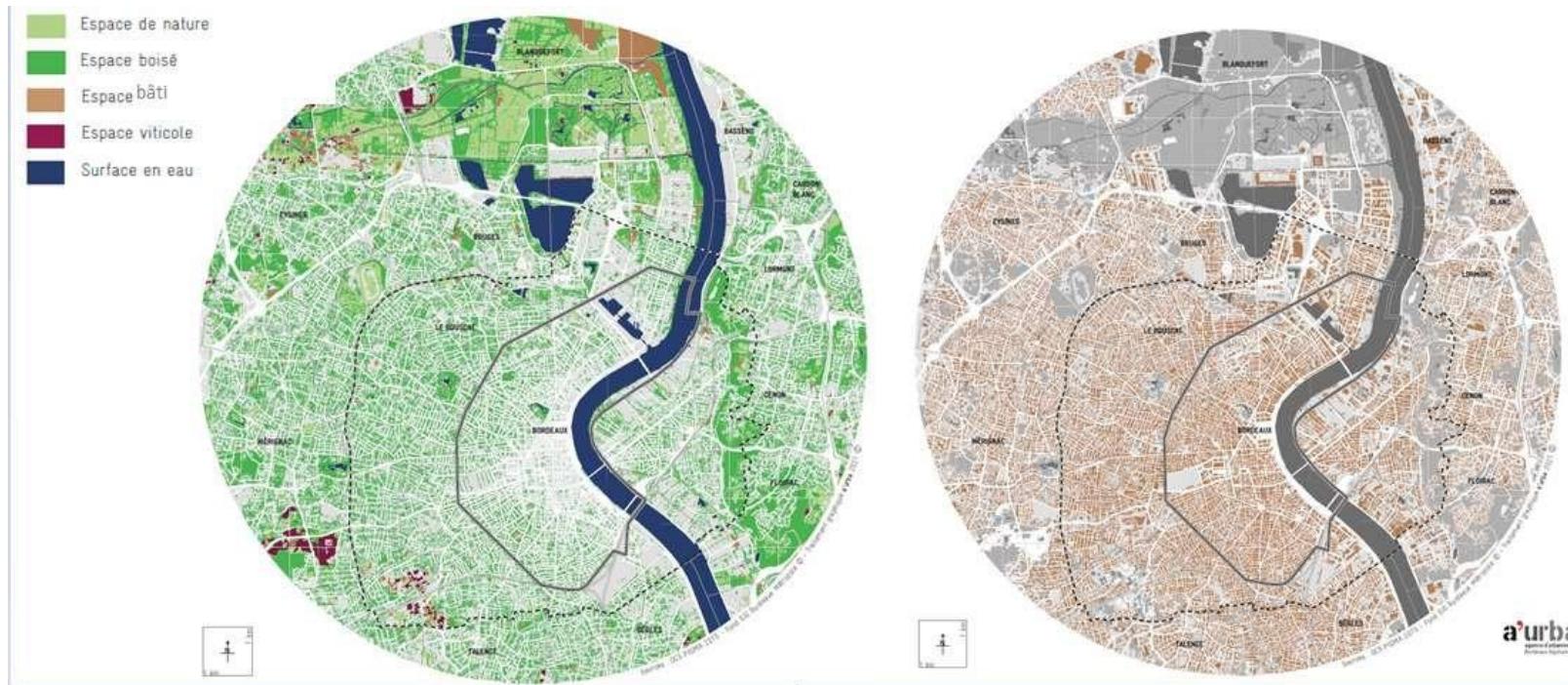


BORDEAUX
METROPOLE

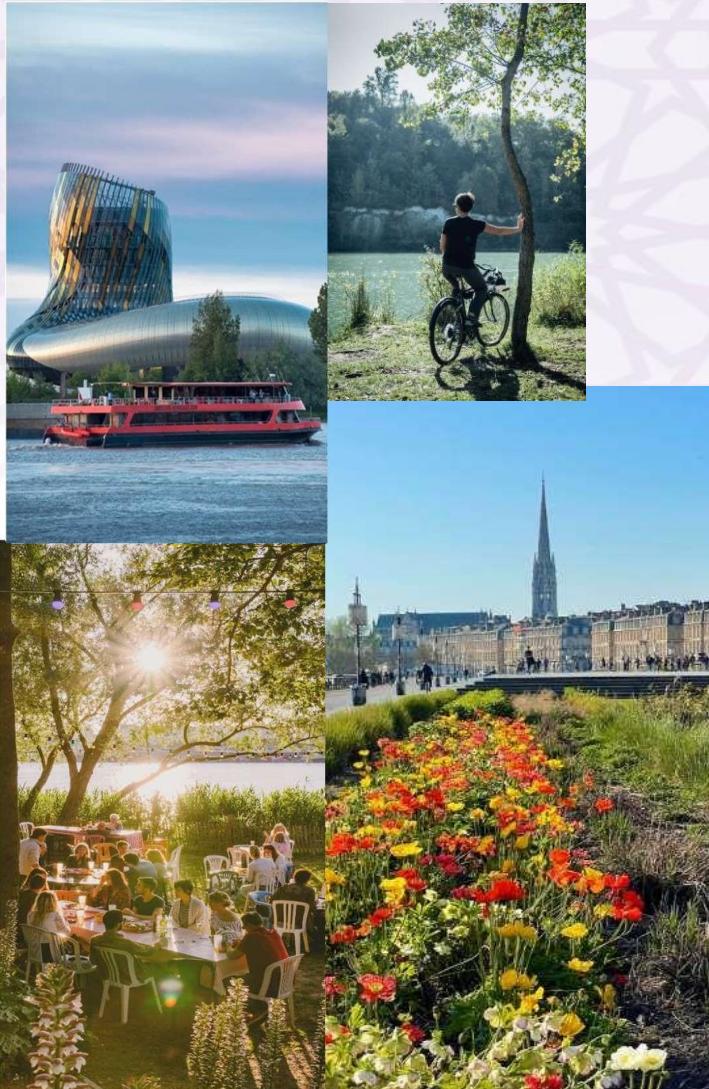


Ville de
BORDEAUX

Bordeaux, naturelle et patrimoniale



Ville de
BORDEAUX



Le classement UNESCO

Accroît l'attractivité de la ville depuis 2007

Les parcours UNESCO et de
SAINT-JACQUES DE COMPOSTELLE
jalonnés au sol



 **Ville de**
BORDEAUX

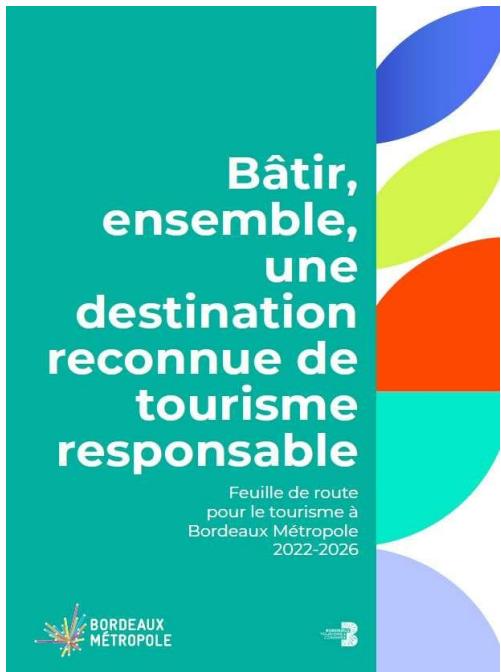


Juillet 2017, ligne à grande vitesse Océane reliant Bordeaux à Paris en 2h10 (au lieu de 4h minimum en TGV)



Depuis 2020,
Bordeaux GRANDEUR NATURE,
Une stratégie pour une ville naturelle et apaisée





Une destination durable engagée **Bordeaux**
Tourisme & Congrès

1 feuille de route

à horizon 2026 coconstruite avec toutes les parties prenantes du territoire

Stratégie touristique 2022-2026

1. Accompagner l'offre touristique bordelaise dans sa transition responsable
2. Placer l'habitant au cœur de la vie touristique d'une destination humaine et solidaire
3. Développer les rencontres professionnelles et les grands événements à impact positif pour le territoire
4. Piloter le développement économique du tourisme de manière soutenable

Ville de
BORDEAUX

 **Certification ISO 20121**

 **NF Environnement Sites de Visite**

 **Autres Ecolabels**





L'impact de l'inscription

La fréquentation touristique a connu une forte hausse suite à l'inscription au patrimoine mondial.

	2005	2006	2007	2008
Visites OT	290946	305637	344410	357897
		5,05%	18,38%	23,01%
Visites sites	17203	17394	21403	24769
	1,11%	24,41%	43,98%	

Fréquentation touristique 2006-2011

- nuitées commerciales : + 30 %
- visiteurs OT : + 32 %
- visites de ville par l'OT : + 111%
- visites sites patrimoniaux : + 88%
- visites dans les vignobles : + 82%
- escales paquebots maritimes : + 27 %
- Classement ICCA villes de congrès monde : 79 vs 217 (en 2007)
- Voyageurs gare St Jean : + 15 %
- Passagers aéroport : + 26 % (dont 250 % pour le low cost)



Évolution du nombre de nuitées et de la taxe de séjour

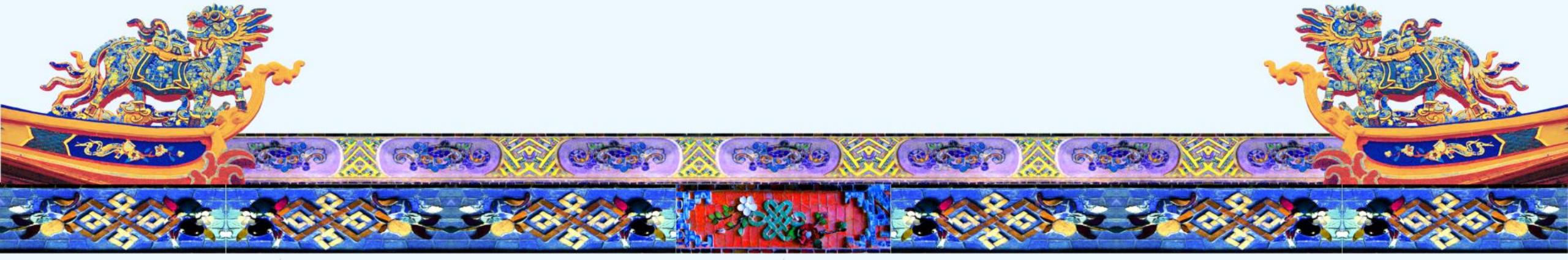


Années	TS déclarée VBOR			Nombre de nuitées VBOR				
	Meublés		Autres	Total	Meublés		Autres	Total
	RP	RS			RP	RS		
2016	3 683,18 €	7 543,95 €	2 642 136,55	2 690 048,00 €	5 772	52 693	2 110 634	2 169 099
2019	494 584,79 €	142 789,29 €	3 278 887,00 €	3 916 261,08 €	778 670	164 131	2 655 419	3 598 220
2023	1 415 953,85 €	379 417,50 €	4 855 806,87 €	6 651 178,22 €	801 520	210 007	3 127 094	4 138 621
2024	1 274 197,37 €	440 009,41 €	5 424 232,14 €	7 138 438,92 €	695 709	235 718	3 256 932	4 188 359



M. Stéphane PFEIFFER

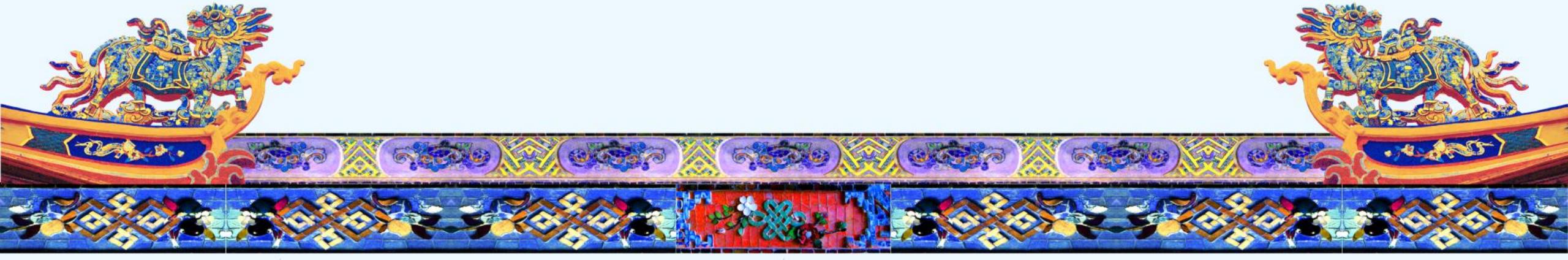
Adjoint au Maire de Bordeaux
(France)





M. Abderrahim OUTASS

Adjoint au Maire de Casablanca
(Maroc)





© Kodadi Jawhar
www.photographe.ma

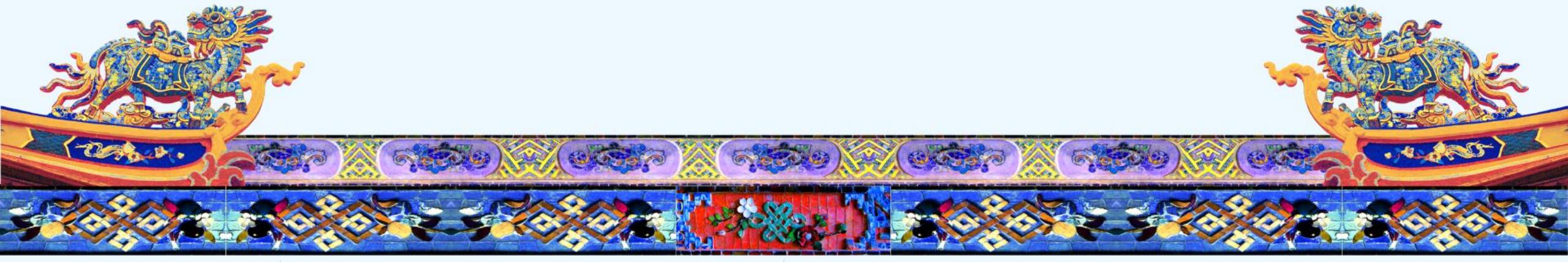






M. Abderrahim OUTASS

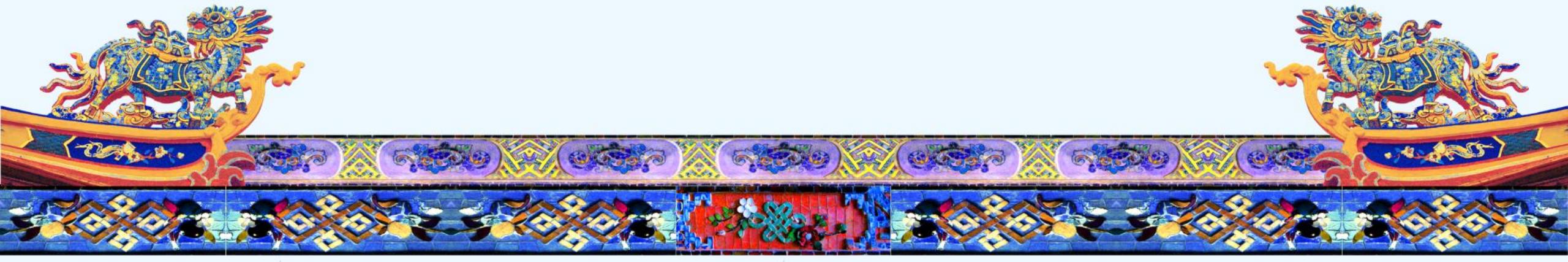
Adjoint au Maire de Casablanca
(Maroc)





M. NGUYEN Phuoc Hai Trung

Directeur adjoint du Centre de
Conservation des monuments de Hué

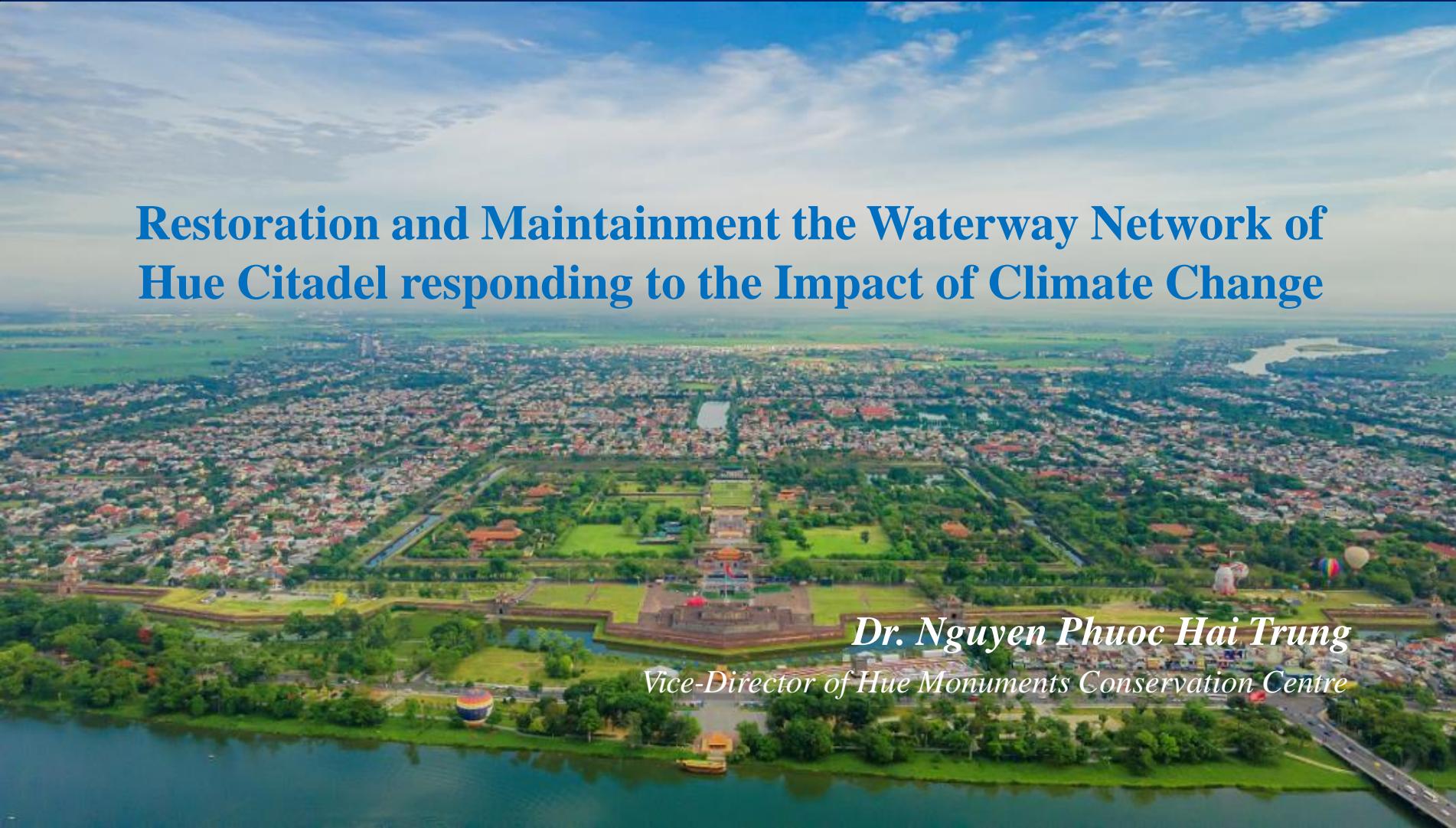




45th General Assembly of the International Association of Francophone Mayors

Heritage, Tourism, Climate: Commitment to a More Sustainable World

- The Workshop "Heritage and Sustainable Tourism"



Dr. Nguyen Phuoc Hai Trung

Vice-Director of Hue Monuments Conservation Centre



Hue Imperial City

Planned according to
Eastern principles and
Vietnamese traditions.



Royal Tombs

Royal tombs located
south of the Perfume
River.



Temples and Pagodas

Religious structures
dating from the 17th–
18th centuries to 1945.



UNESCO World Heritage

Recognized as a World
Cultural Heritage Site
in December 1993.



Complex of Hue Imperial City



45th General Assembly of the International Association of Francophone Mayors -
Heritage, Tourism, Climate: Commitment to a More Sustainable World
• The Workshop "Heritage and Sustainable Tourism"



Thai Hoa Palace



45th General Assembly of the International Association of Francophone Mayors -
Heritage, Tourism, Climate: Commitment to a More Sustainable World
• The Workshop "Heritage and Sustainable Tourism"



Map of Viet Nam

Foreword:

Hue City, the ancient capital of the Nguyen Dynasty (1802 – 1945), is the home of the Hue Monuments Complex, a Special National Monument, recognized by UNESCO as a World Cultural Heritage (1993).



Aerial Photo of Hue Citadel

The ancient Hue capital, located on the bank of the Huong River, is the cradle of Vietnamese culture and used to be the national capital, educational, cultural and political center of Vietnam under the Nguyen Dynasty.

Home to national treasures, including complex of temples, pagodas, tombs, and monuments, this riverfront city welcomes millions of tourists arriving annually to see these fascinating sites.



The Complex of Hue Monuments

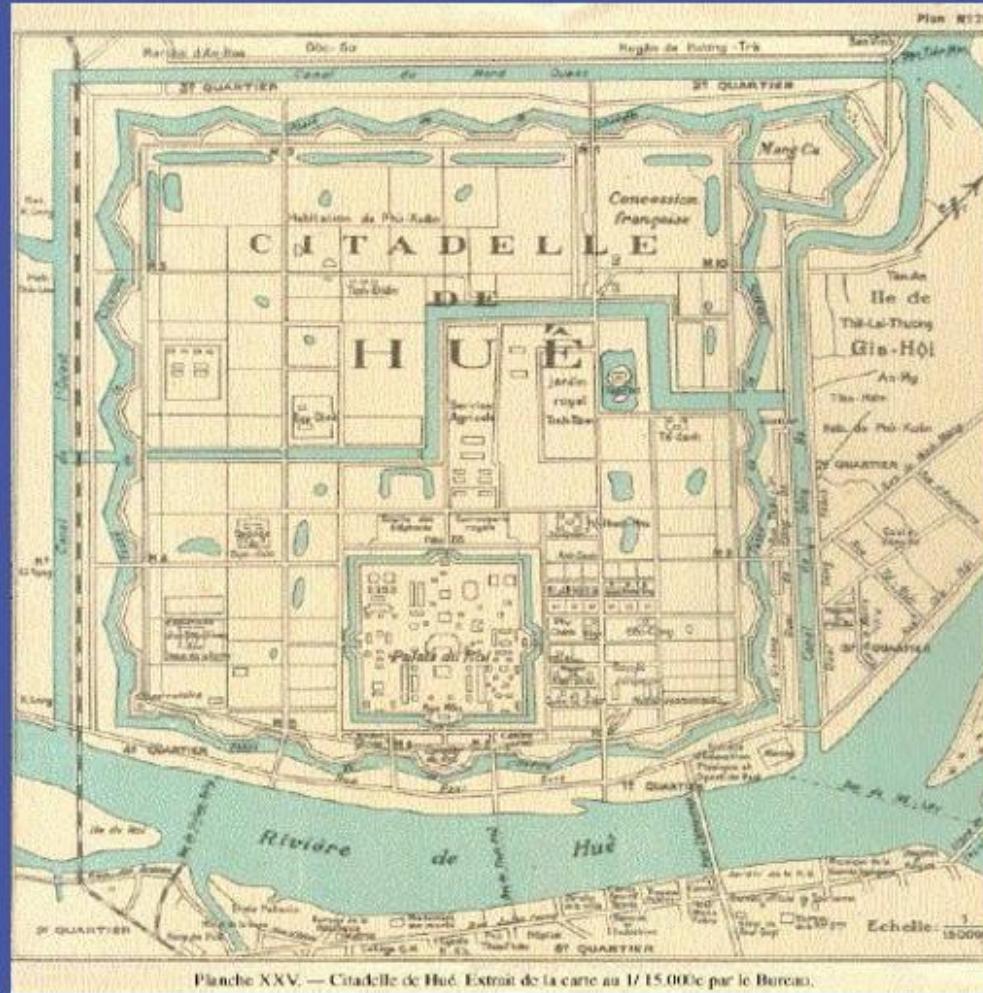


1. Introduction about Restoration and Maintenance of the Hue Citadel's Waterway Network responding to the Impact of Climate Change:

Introduction:

The Hue Citadel's Waterway Network, a component of the Hue Monuments Complex, was constructed in 1805 under Gia Long's reign and completed in 1832 under Minh Mang's reign, with extremely important functions:

- + Being the traffic artery of Hue citadel in the feudalism.
- + Protecting the Hue Citadel.
- + Regulating floods, balancing and maintaining the ecosystem,
- + Protecting the safety and livelihoods of local residents



The map of Hue Citadel in the Nguyen Dynasty (1835)



Technical status:

After nearly 200 years of existence, due to the impacts of time, war and especially the impacts of natural disasters, the waterway network of the Hue Citadel has been severely damaged:

- The stone embankments and banisters of the canal and lake system have been eroded and deformed.
- Sedimentation reduces the water-storage and regulation capacity.

Causes:

- Due to human impact:
 - + People occupying and illegally buildings on the relic area, affects the landscape and the flow of water.
- Due to the impact of natural disasters and climate change:
 - Rain and floods have seriously damaged the architectural structures of the Hue Monuments Complex, including the waterway network that is not only a historical relic but also plays an extremely important role in regulating the climate and draining floods for the citadel.



The former situation of waterway network



• 45th General Assembly of the International Association of Francophone Mayors -
Heritage, Tourism, Climate: Commitment to a More Sustainable World
• The Workshop "Heritage and Sustainable Tourism"

Implementation measures:

- First, focusing on communication, raising awareness of heritage conservation, providing ways to prevent disaster risks for the community, especially focusing on the young generation and vulnerable groups.
- Relocation, resettlement and stabilization of the lives of nearly 2,000 households encroaching on the protected area of the waterway network, to restore the original area of the water surface, riverbed, and lakebed.
- Dredging, restoring and clearing to return the original section of the entire waterway network.
 - Preserving and repairing the stone embankment and banister system which are components of the appearance of the relic.
 - Restoring plants, improving water source, environment.
- Organizing activities to raise residents' awareness of protecting the living environment, reducing and adapting to climate change for people living in the Hue Citadel.



Many measures had been carried out



Results:

- Restoration and Maintenance of the Hue Citadel's Waterway Network, an important component of the Hue Monuments Complex, a World Cultural Heritage.
- Improving the ecosystem, helping the waterway network further promote its function of coordinating the ecosystem, improve the environment for Hue Citadel.
- Creating a new tourist destination to attract domestic and foreign visitors, promoting economic development, and bringing new livelihoods for local residents, ensuring welfare for local residents, contributing to the economic - cultural - social development of Thua Thien Hue province.
- Raising community awareness of climate change, providing skills in recognizing, responding, and reducing natural disaster risks and adapting to adverse situations of climate change for local and non-local residents.



Waterway network of lakes
after restoration





2. Recommendations:

- The implementation of the Restoration and Maintenance for Hue Citadel's Waterway System as well as the Conservation and Restoration Plan for the Hue Monuments Complex respond to the impacts of climate change, which is a typical case of the combination between cultural heritage conservation with disaster risk reduction.
- This approach, aligned with the Sendai Framework, has effectively safeguarded the lives and livelihoods of local communities in Vietnam. It underscores the critical role of implementing the Sendai Framework recommendations in achieving the Sustainable Development Goals (SDGs) both now and in the future.

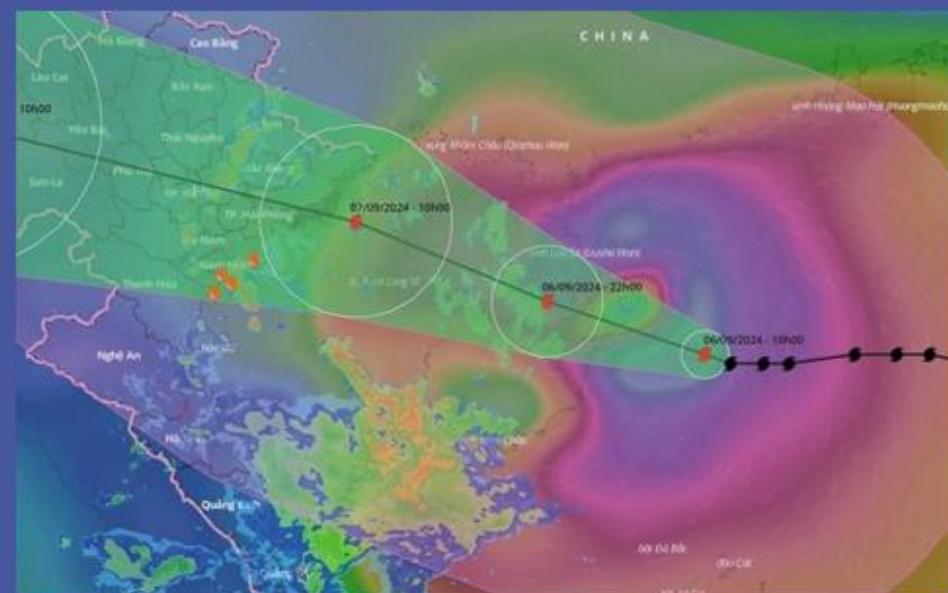


Waterway network after restoration



Vietnam is facing and being severely affected by typhoon Yagi with the most terrible destruction in the past 70 years, with many unprecedented characteristics. After devastating the Philippines, Hainan Island and Southern China, typhoon Yagi directly unleashed destruction in Vietnam. Its destruction and impact are beyond imagination, extremely catastrophic, causing significant damage to live and properties of people.

According to statistics up to now, typhoon Yagi has left 299 people dead and 37 missing, nearly 242,000 buildings including houses, cultural constructions, and technical infrastructure were flooded and destroyed, 20/25 northern provinces of Northern Vietnam were flooded. This is seriously affecting the national economy as well as the lives of ten million people in Northern Vietnam. Currently, the typhoon's circulation continues to cause severe flooding in Laos, Thailand, Myanmar; and continue to affect India and Bangladesh. This shows that, under the impact of climate change, natural disaster risks are increasingly severe and have serious impacts not only on individual countries but also on large areas of the world.





To proactively adapt to climate change and reduce disaster risks, for site managers at the Hue Monuments Complex, where the World Cultural Heritage is facing to the risk of natural disasters and the impacts of climate change, some suggestions have been proposed:

1. Promoting the potential and strength of culture, especially to arousing the spirit of solidarity and mutual assistance not only within a country, but also to promote the spirit of humanity, support and sharing among neighboring countries in a region, of the whole world community. Identifying the establishment of international relations as a vital resource in reducing disaster risks, preventing and overcoming the consequences after natural disasters.
2. The establishment of policies and socio-economic development plans, especially in cultural heritage conservation plans of each country, should be based on the Sendai Framework for disaster risk reduction and proactive adaptation to climate change. Implement nature-based and ecosystem-based approaches; put communities at the center of disaster risk management efforts and build resilience. Increase the effectiveness of investment in disaster risk prevention and management for cultural heritage. Prioritize ensuring the safety of people's lives and cultural heritage in the region.
3. Based on the Sendai Framework's four priorities and seven clear targets for reducing disaster risks, international collaboration is essential in coordinating efforts to safeguard cultural heritage in the face of climate change. By collaborating the international research, sharing, and applying new methods for reinforcing, strengthening, and protecting cultural heritage, we can improve the preserving humanity's cultural heritage. After conservation, restoration, and rehabilitation, these heritage sites not only become tourist attractions, drawing visitors and generating new livelihoods for local communities but also serve as solid foundations and safe shelters for people during disasters risk and the impacts of climate change.



• 45th General Assembly of the International Association of Francophone Mayors -
Heritage, Tourism, Climate: Commitment to a More Sustainable World
• The Workshop "Heritage and Sustainable Tourism"

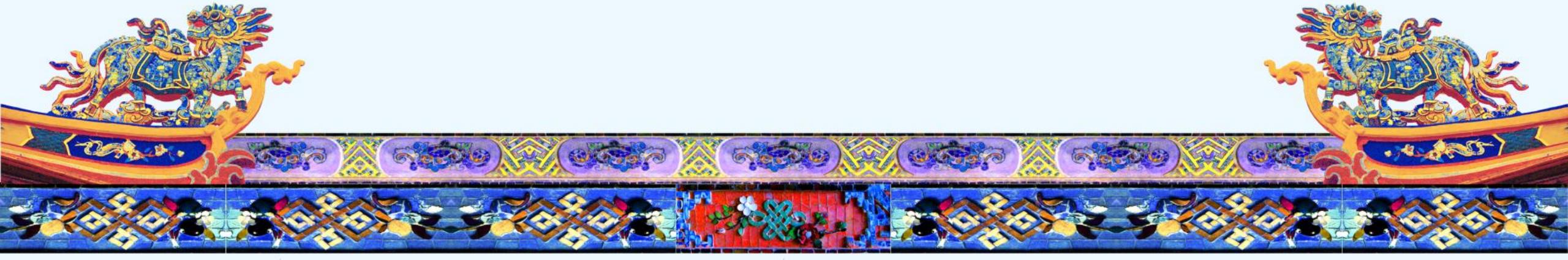


THANK YOU FOR YOUR ATTENTION



M. Levon HOVHANNISYAN

Vice-Maire d'Erévan (Arménie)



















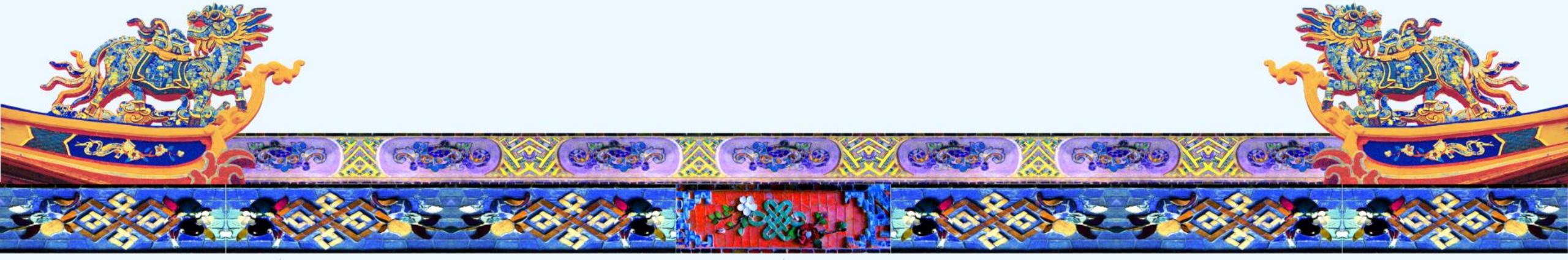






M. Levon HOVHANNISYAN

Vice-Maire d'Erévan (Arménie)





45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



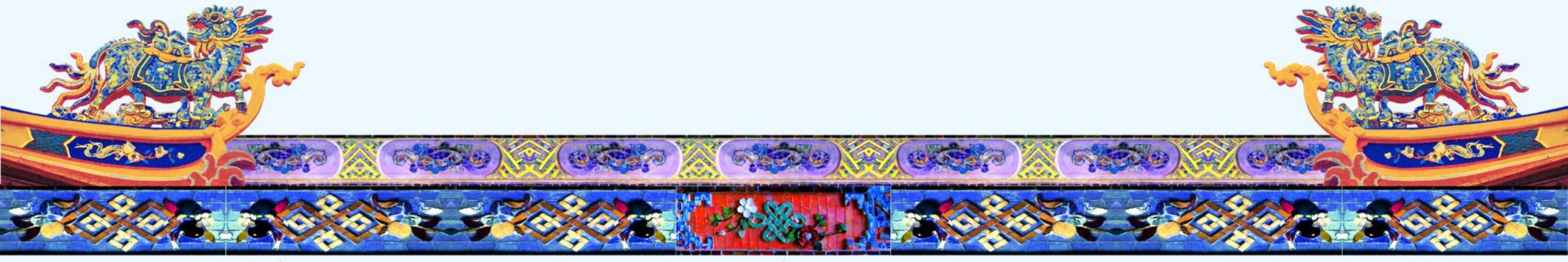
CULTURE VIVANTE : UN ATOUT POUR LE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE





M. Janvier NOUGLOI

Directeur général du Centre
Culturel de Rencontre International
John Smith à Ouidah au Bénin



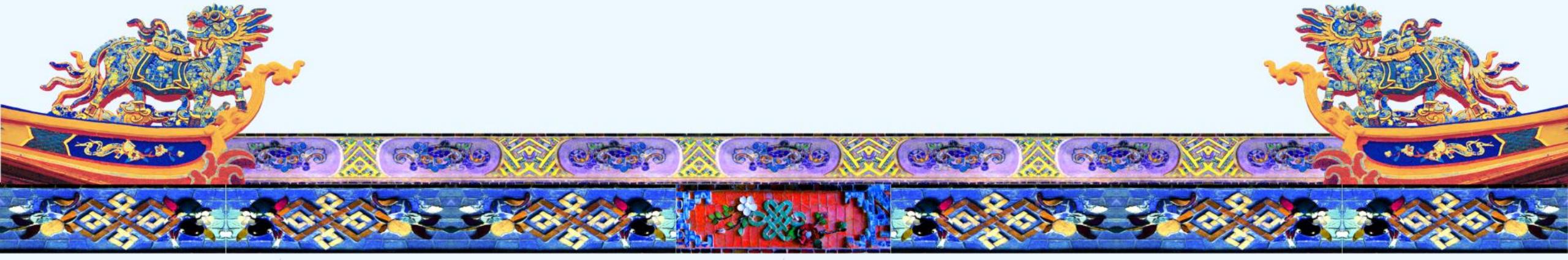


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Mme Charlotte BAZELAIRE

Bourgmestre de Namur (Belgique)











NAMUR
CONFLUENCE
DES FUTURS











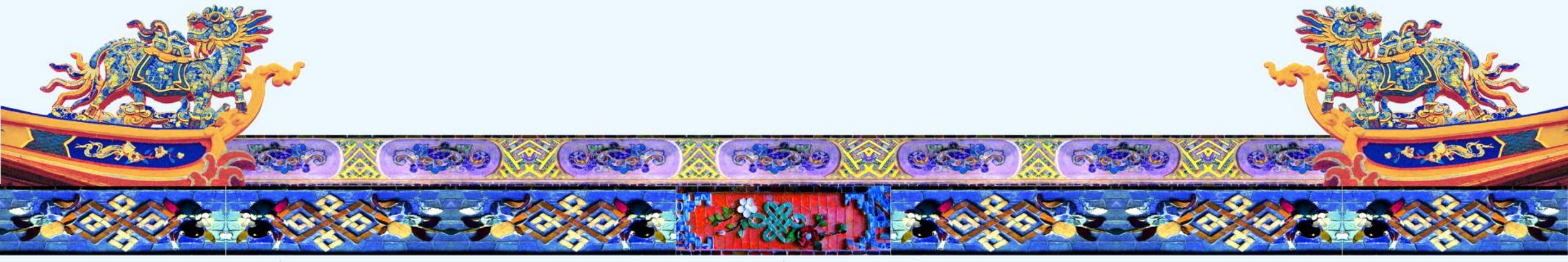






M. Gervais Hugues ONDAYE

Commissaire Général du FESPAM
(Brazzaville, Congo)











9







FEUX DE
BRAZZA







MINISTERE DE
L'INDUSTRIE CULTURELLE,
TOURISTIQUE, ARTISTIQUE ET DES
CABINET

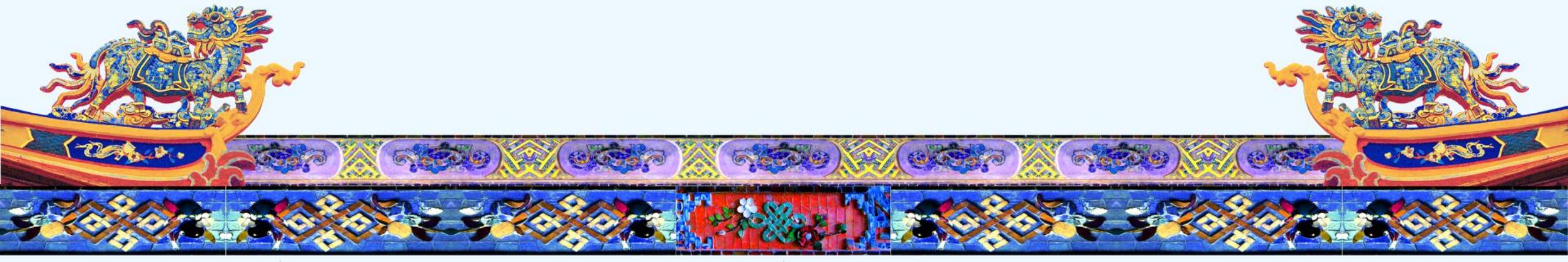








M. Franck David Houedakor
Rapporteur Commission des Coopérations
et des Relations avec les institutions à la
ville de Cotonou (Bénin)







Les égoun-gouns
(revenants)



Les zangbétos (gardiens de nuit)









© PRESIDENCE DU BENIN



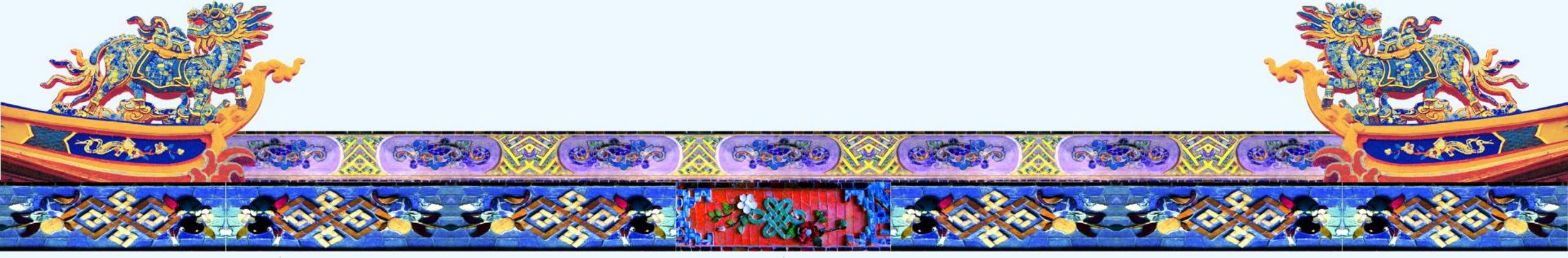


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Franck David Houedakor

Rapporteur Commission des Coopérations et des Relations
avec les institutions à la ville de Cotonou (Bénin)



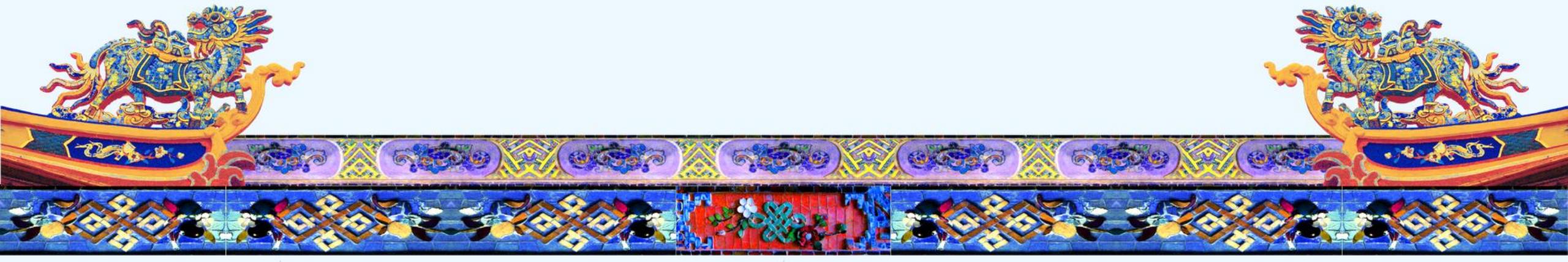


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Jacques NDUWIMANA

Administrateur communal de la
ville de Gitega (Burundi)















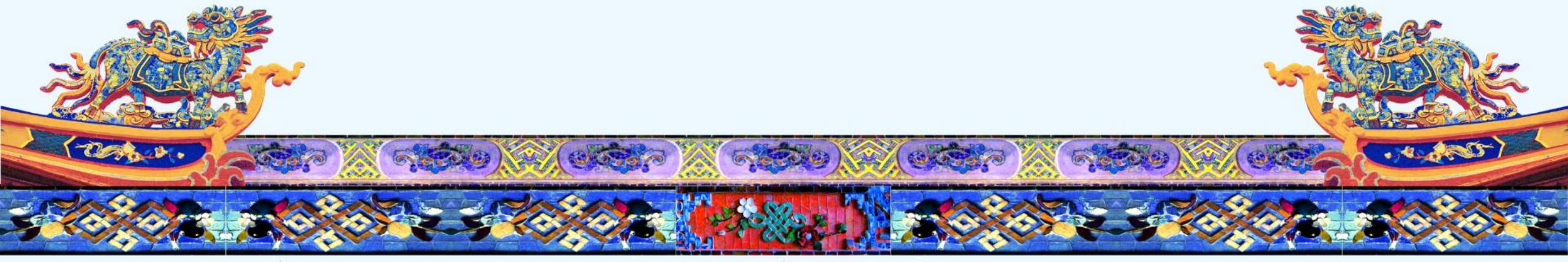


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Jacques NDUWIMANA

Administrateur communal de la
ville de Gitega (Burundi)



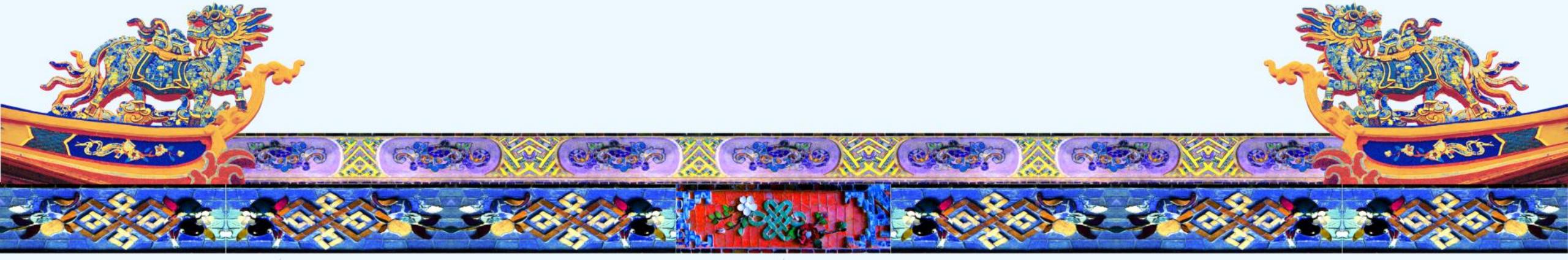


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Rufino d'Almeida

Maire de Bohicon (Bénin)



**ETCHO ISAAC
ELISEE ISIDORE YEHOUN**

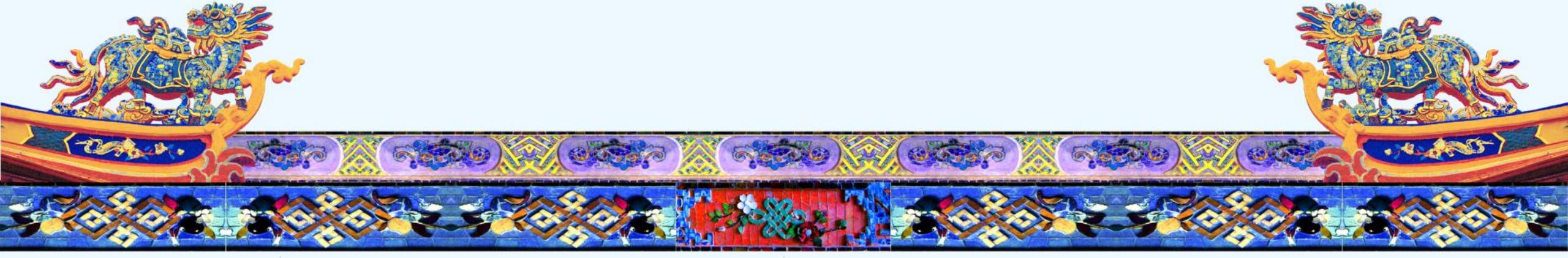


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Rufino d'Almeida

Maire de Bohicon (Bénin)



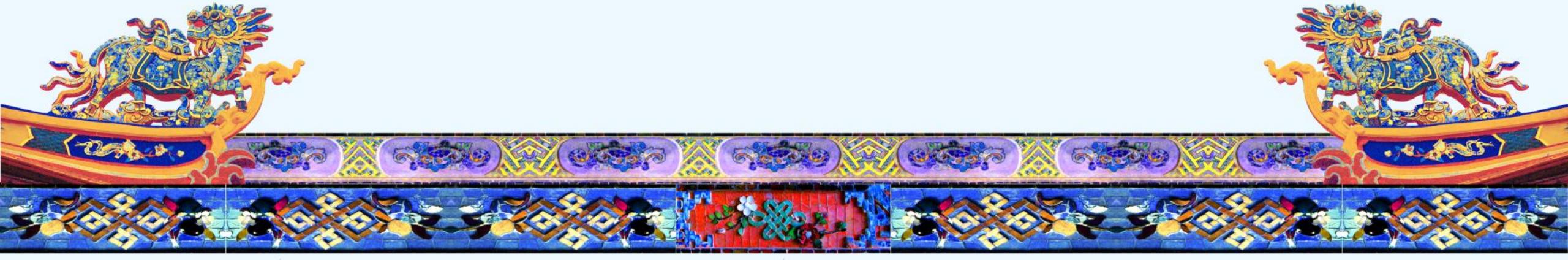


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Franckie TRICHET

Conseiller municipal de la ville
de Nantes (France)



Conférence : Patrimoine et tourisme durable

Culture vivante : un atout pour le développement
touristique

La culture à
Nantes



Présentation du lundi 28 avril 2025 –AG AIMF

Positionnement de Nantes

Une destination
historiquement portée par le
tourisme d'affaires

Création du VAN
en rassemblant le Château, l'Office du tourisme,
les parcours et les Machines de l'Île

Ville portée par l'art, la culture
et un positionnement décalé



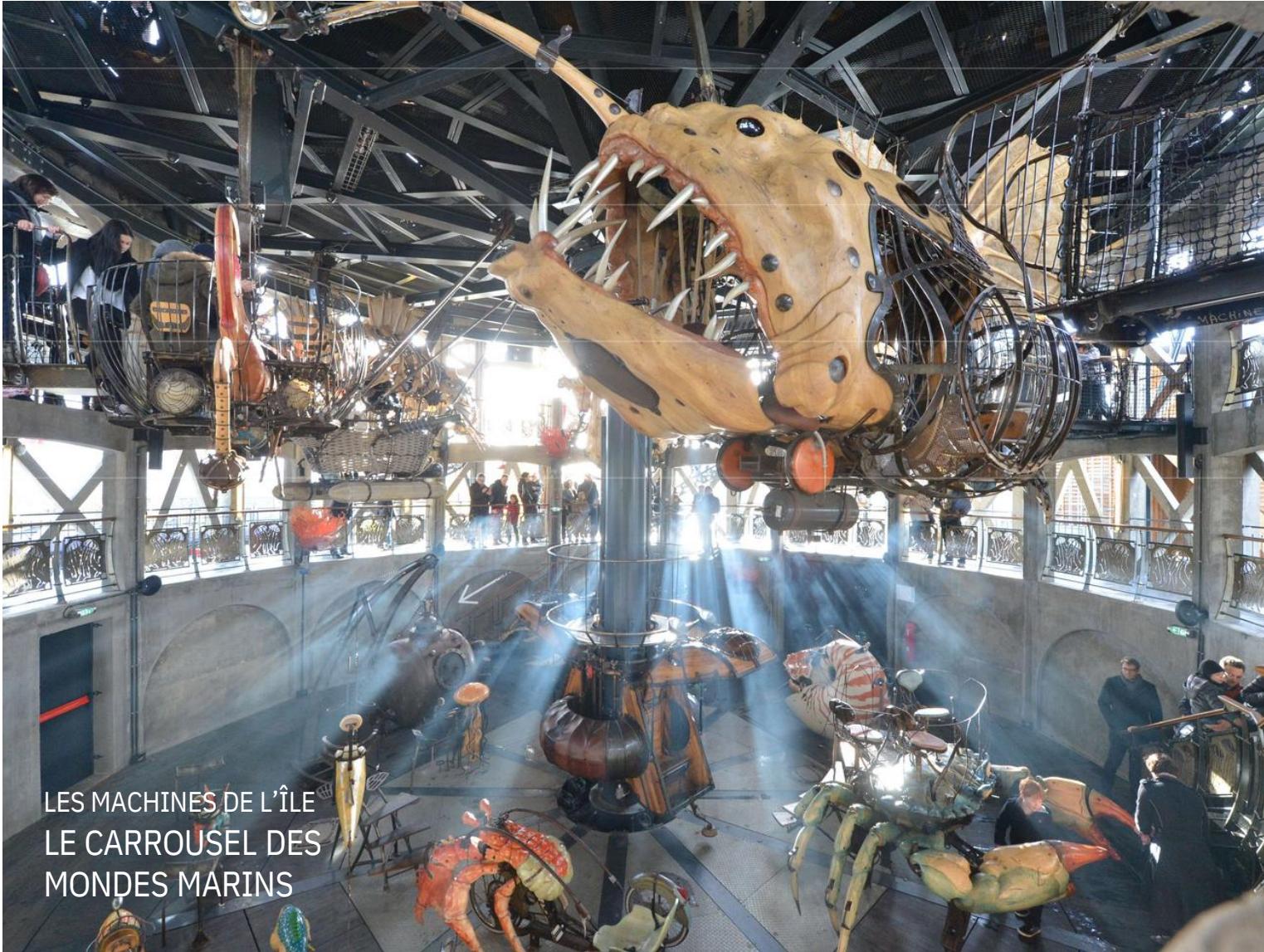
Le Voyage à
Nantes



Credit: Le Voyage à Nantes

Les Machines de l'Île





LES MACHINES DE L'ÎLE
LE CARROUSEL DES
MONDES MARINS



Le Château des Ducs de Bretagne



CHÂTEAU DES DUCS
DE BRETAGNE
Musée d'Histoire de Nantes

ESTUAIRE NANTES < > SAINT NAZAIRE

Estuaire Nantes < > Saint-Nazaire

AVEC LES ŒUVRES DE :

EMMANUEL ADELY & FRÉDÉRIC DUMOND / ATELIER
VAN LIESHOUT / LILIAN BOURGEAT / ANGELA
BULLOCH / DANIEL BUREN & PATRICK BOUCHAIN /
GILLES CLÉMENT / JEAN-LUC COURCOULT / JIMMIE
DURHAM / EVA & ADELE / SARAH FAUGUET & DAVID
COUSINARD / JOHN GIORNO & UGO RONDINONE /
ROLF JULIUS / JEPPE HEIN / TADASHI KAWAMATA /
ANGE LECCIA / CLAUDE LÉVÈQUE / BEVIS MARTIN &
CHARLIE YOULE / KINYA MARUYAMA / VINCENT
MAUGER / FRANÇOIS MORELLET / MRZYK & MORICEAU
/ TATZU NISHI / OBSERVATORIUM / ROMAN SIGNER /
SARAH SZE / JEAN PROUVÉ / FELICE VARINI / HUANG
YONG PING / ERWIN WURM



ESTUAIRE
NANTES <> SAINT NAZAIRE

LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE
201

COUËRON

2

JEAN-LUC COURCOULT
LA MAISON DANS LA LOIRE



ESTUAIRE
NANTES ↔ SAINT NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE 200

LE PELLERIN CANAL DE LA MARTINIÈRE

7
ERWIM WURM

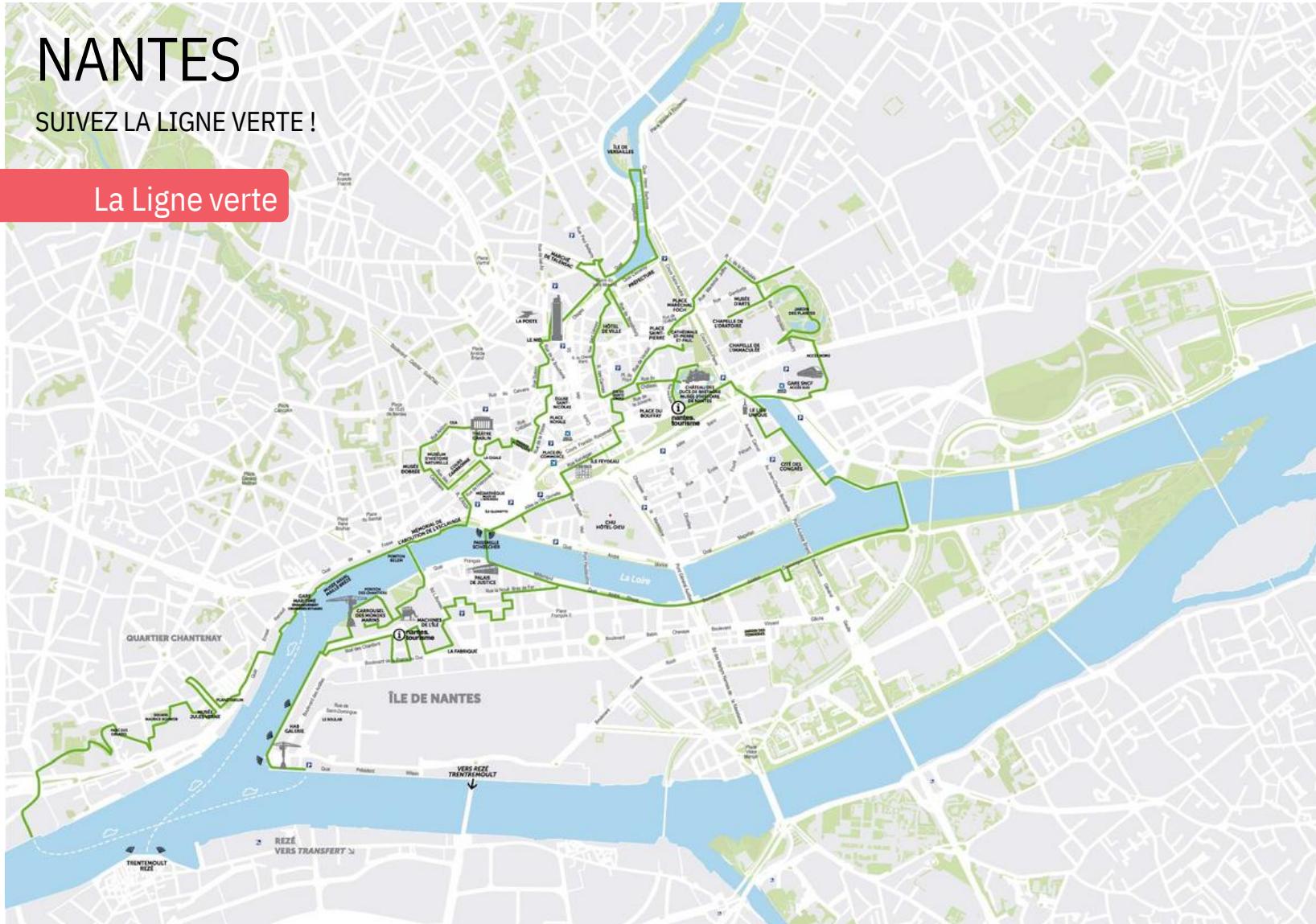
MISCONCEIVABLE



NANTES

SUIVEZ LA LIGNE VERTE !

La Ligne verte





ESTUAIRE
NANTES > SAINT NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

200

QUAI DES ANTILLES

DANIEL BUREN & PATRICK BOUCHAIN
LES ANNEAUX

ESTUAIRE
NANTES <→ SAINT NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

201

QUARTIER CHANTENAY / BUTTE SAINTE ANNE

TADASHI KAWAMATA

BELVÉDÈRE DE L'HERMITAGE





ESTUAIRE
NANTES < SAINT NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

2011

QUARTIER CHANTEY / BUTTE SAINTE ANNE
MRZYK & MORICEAU
LUNAR TREE

ESTUAIRE
NANTES ↔ SAINT NAZAIRE
LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

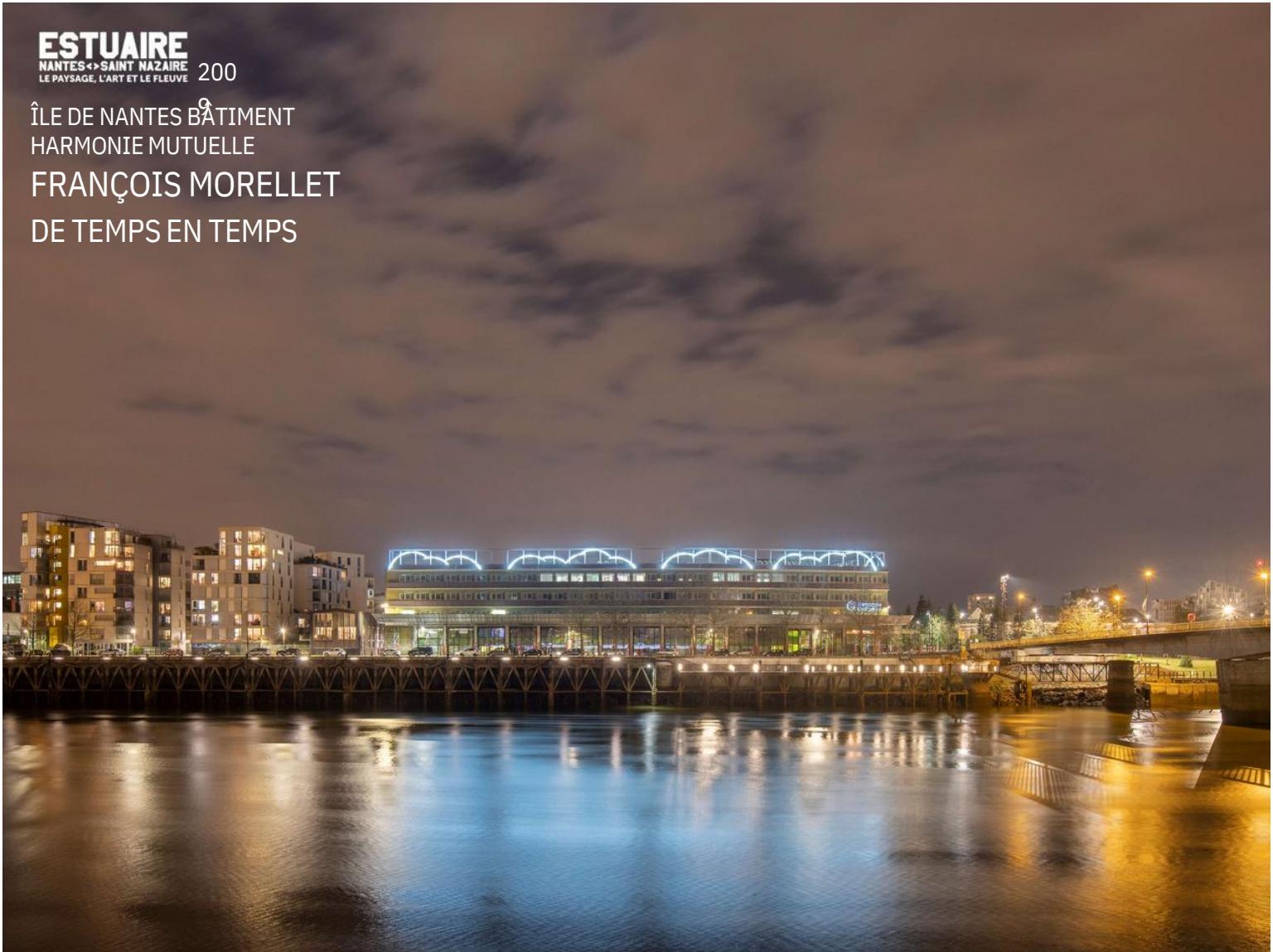
200

PARVIS DE L'ÉCOLE D'ARCHITECTURE (ENSA NANTES)

ATELIER VAN LIESHOUT

L'ABSENCE





ESTUAIRE

NANTES <> SAINT NAZAIRE

LE PAYSAGE, L'ART ET LE FLEUVE

200

ÎLE DE NANTES BÂTIMENT
HARMONIE MUTUELLE
FRANÇOIS MORELLET
DE TEMPS EN TEMPS





ESTUAIRE
2015 PARIS CHANTIERS
NANTES PARIS CHANTIERS

VINCENT MAUGER
RÉSOLUTION DES FORCES
EN PRÉSENCE

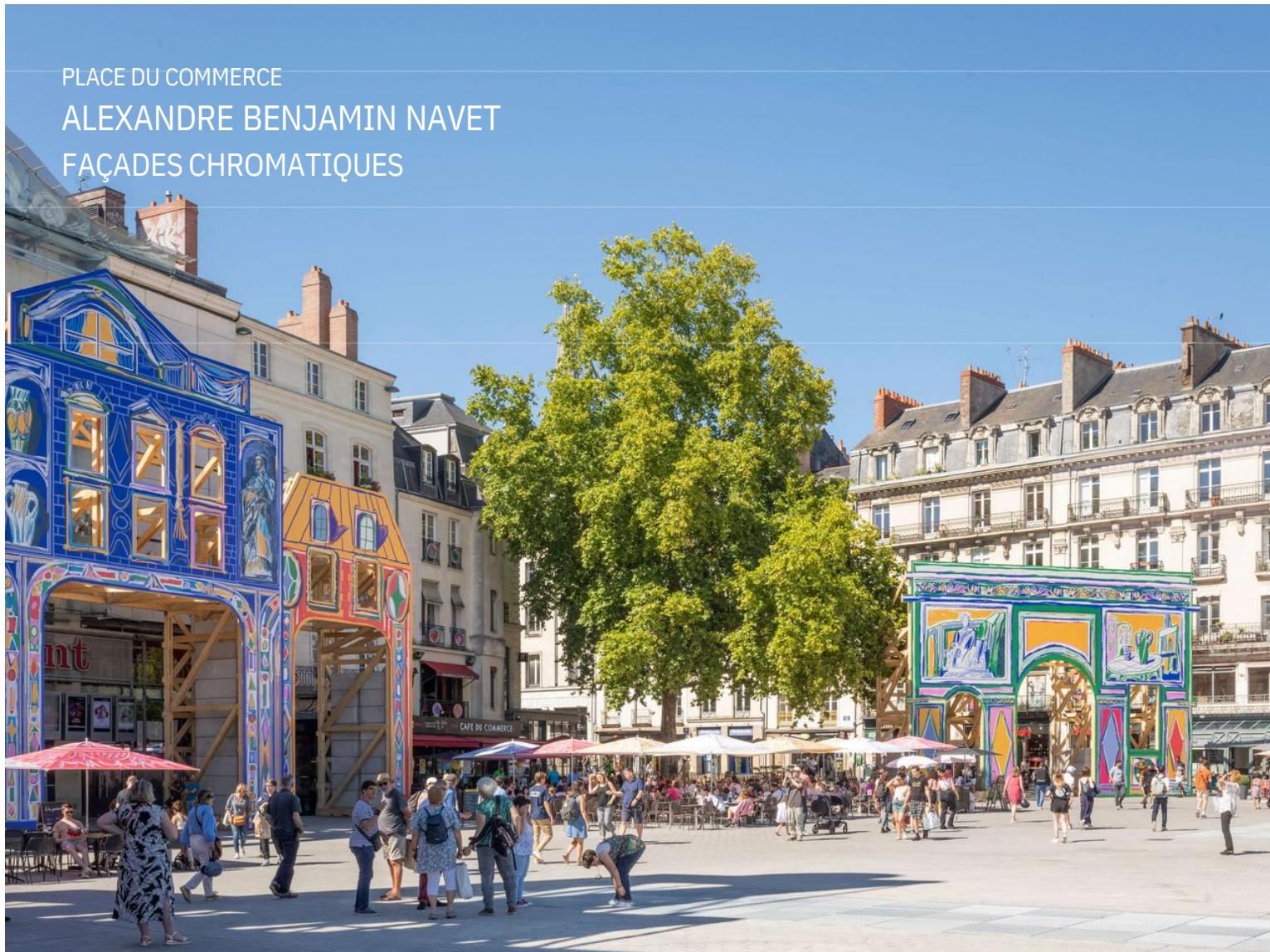






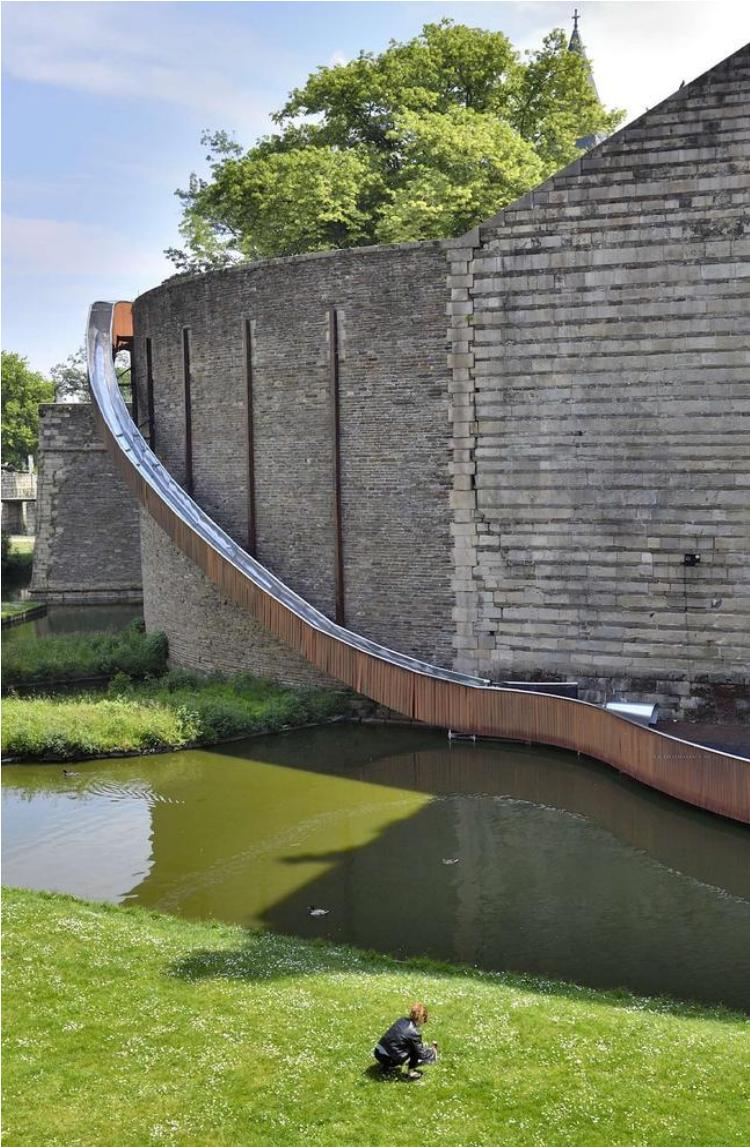
2018 COURS CAMBRONNE
PHILIPPE RAMETTE
ÉLOGE DE LA TRANSGRESSION

PLACE DU COMMERCE
ALEXANDRE BENJAMIN NAVET
FAÇADES CHROMATIQUES





Credit: le Voyage à Nantes



Credit: Nantes Métropole / Le Voyage à Nantes



Credit: le Voyage à Nantes

La cantine du voyage

2020 LA CANTINE DU VOYAGE
APPELLE MOI PAPA
SIGNALÉTIQUE DE LA CANTINE









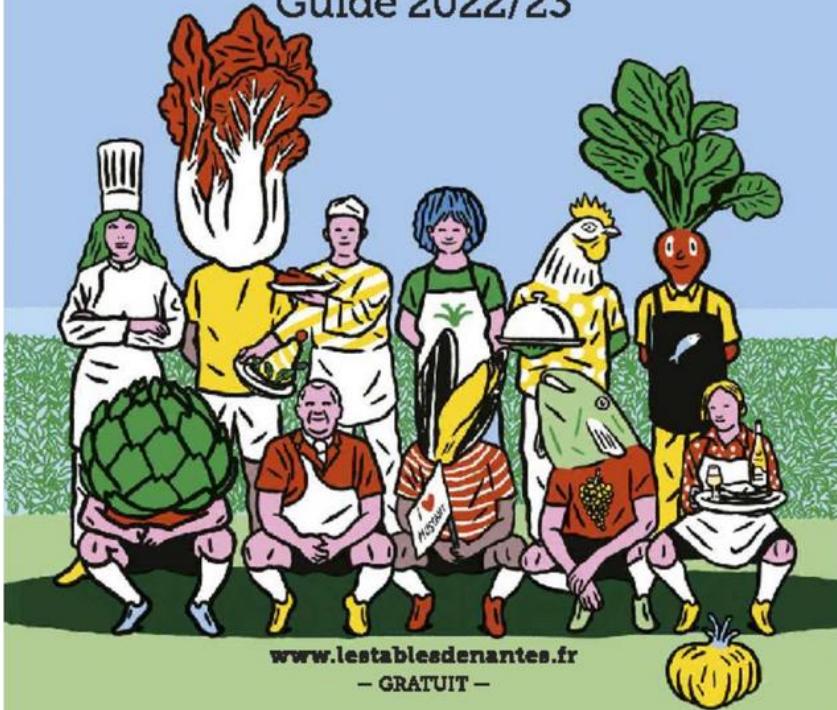
2020 LA CANTINE DU
VOYAGE
LILIAN BOURGEAT
INVENDUS-BOTTES

Credit: Le Voyage à Nantes

Les Tables de Nantes

Les Tables de Nantes

Guide 2022/23



La sélection 2022/23



Credit: Le Voyage à Nantes

Merci !



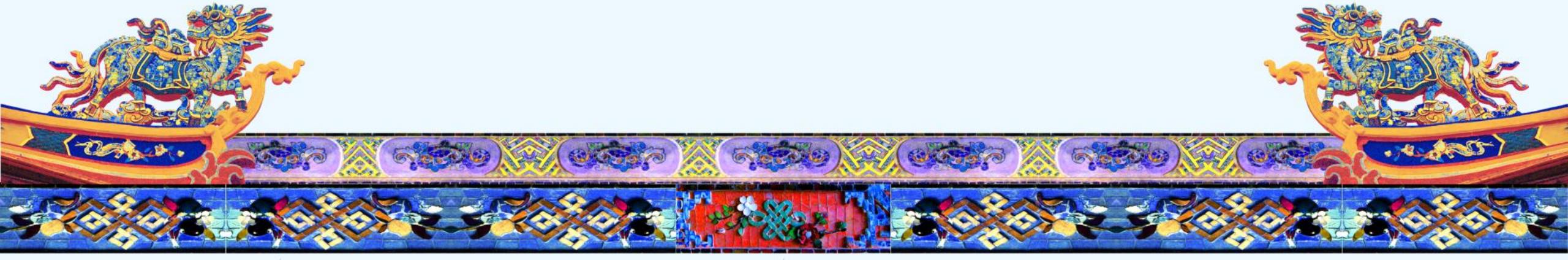


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



M. Franckie TRICHET

Conseiller municipal de la ville
de Nantes (France)

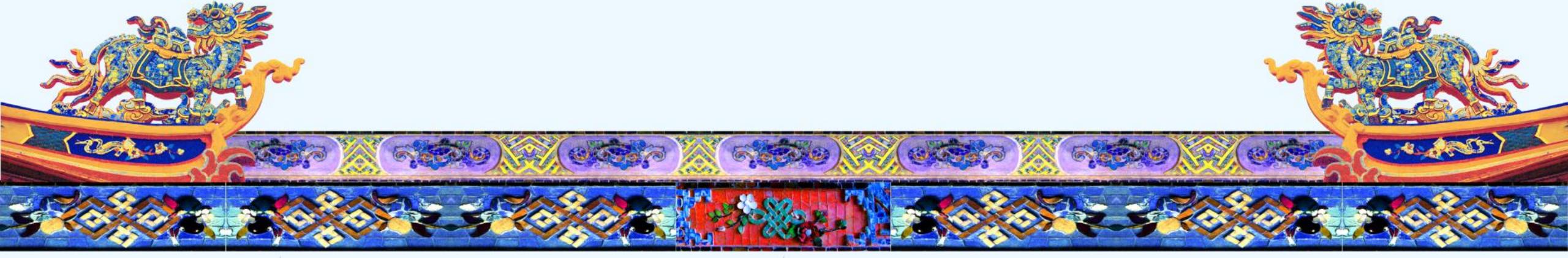




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



CULTURE VIVANTE : UN ATOUT POUR LE DÉVELOPPEMENT TOURISTIQUE

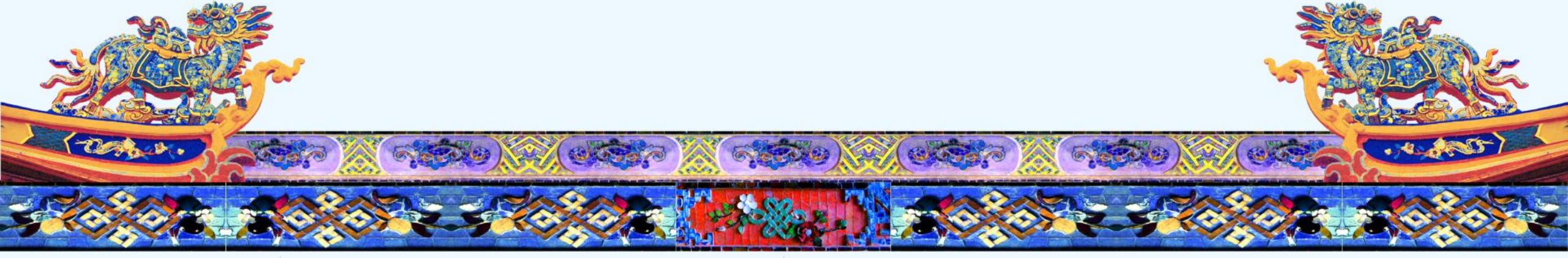




45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



SYNTHÈSE ET CONCLUSION DES TRAVAUX





M. Alain GODONOU

Chargé de mission auprès du
Président de la République du Bénin
aux Patrimoines et aux musées



Dr. Arch NGUYEN

Thai Huyen
Hanoi Architectural
University (Vietnam)



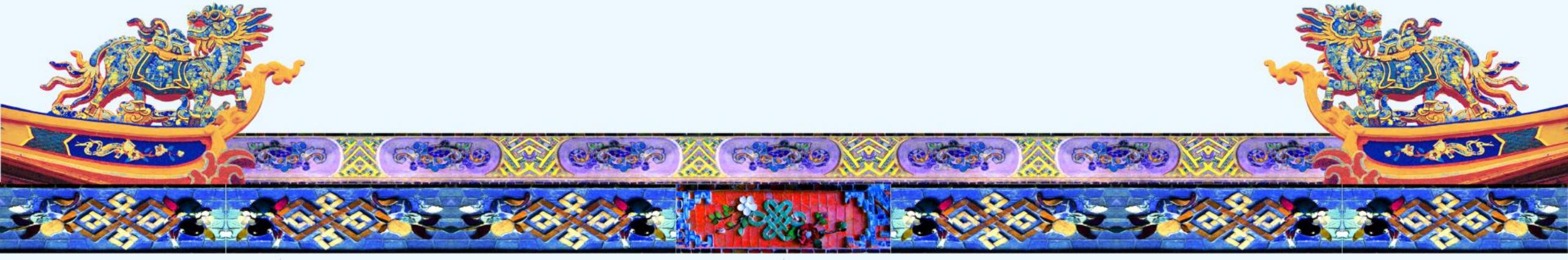


45ème CONGRÈS INTERNATIONAL des Maires Francophones



Dr. Arch NGUYEN Thai Huyen

Hanoi Architectural University
(Vietnam)





45ème

CONGRÈS INTERNATIONAL

des Maires Francophones

#AIMFHué2025



Patrimoine, tourisme, climat : engagés pour un monde plus durable.

HUÉ

27 - 30 AVRIL 2025

